

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00722292

ESC - Ente schedatore D755

ECP - Ente competente S235

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia positivo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Jesolo

PVE - Diocesi Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Santa Maria Ausiliatrice

LDCU - Indirizzo Piazza Trieste, 10

LDCS - Specifiche navata, cappella laterale destra e cappella laterale sinistra

LDCO - Collocazione originaria NO

### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità SI

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

PRE - Diocesi Venezia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>PRCN - Denominazione</b>	Santa Maria Gloriosa dei Frari
<b>PRCS - Specifiche</b>	abside, dietro l'altare maggiore
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1928
<b>PRDU - Data uscita</b>	2019
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTR - Riferimento intero bene/ parte</b>	gran parte del materiale fonico; mobile della consolle
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1928
<b>DTSF - A</b>	1928
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTR - Riferimento intero bene/ parte</b>	somiere del grand'organo e pedaliera
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTR - Riferimento intero bene/ parte</b>	canne di prospetto; basamenti lignei; somieri dell'organo positivo, dell'organo espressivo e del pedale; tastiere; centralini elettronici con sistema digitale; clarino 16, clarino 8 e tremolo del grand'organo; clarino 16, clarino 8 e tremolo del positivo; cornetto 2 f., fagotto 16, oboe 8 e tremolo dell'espressivo; sei canne del contrabbasso 16, bordone 8 (prolungato dal subbasso 16), flautone 4, fagotto 16, tromba 8 e clarone 4 del pedale
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XXI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2022
<b>DTSF - A</b>	2022
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	costruttore
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Mascioni Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	1871-1953

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MascioV
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTX - Numero d'opera</b>	398
<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	costruttore
<b>AUTB - Ente collettivo nome scelto</b>	Zanin organi
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	sec. XX-XXI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	ZaninO
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>CN - PROSPETTO</b>	
<b>CNR - MORFOLOGIA</b>	
<b>CNRN - Numero di canne</b>	48
<b>CNRU - Numero e foggia campate</b>	corpo di sinistra: 2(12+12 canne); cuspidi asimmetriche / corpo di destra: 2(12+12 canne); cuspidi asimmetriche
<b>CNRO - Ordini</b>	1
<b>CNRP - Profilo</b>	piatto
<b>CNRE - Epoca</b>	2022
<b>CNRB - Posizione bocche</b>	allineate
<b>CNRF - Forma labbro superiore</b>	mitria
<b>CNRM - Materiale</b>	zinco nichelato
<b>CNS - ATTINENZA</b>	
<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	Cello 8' (Ped.)
<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	Principale 8' (Pos.)
<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	Principale 16' (G.O.)
<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	Principale 8' (G.O.)
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' separata
<b>TSTE - Epoca</b>	2022
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	grand'organo
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	61
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Do6
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica

TSAS - Essenza leve	abete
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	materiale sintetico a imitazione dell'avorio
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	materiale sintetico a imitazione dell'ebano
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	2022
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAS - Essenza leve	abete
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	materiale sintetico a imitazione dell'avorio
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	materiale sintetico a imitazione dell'ebano
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	2022
TSTC - Corrispondenza ai corpi	organo espressivo
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAS - Essenza leve	abete
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	materiale sintetico a imitazione dell'avorio
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	materiale sintetico a imitazione dell'ebano
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	

<b>PEDE - Epoca</b>	sec. XX, seconda metà
<b>PEDT - Tipologia</b>	orizzontale; tasti lunghi e paralleli
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	collegabile mediante comando
<b>TSI - TASTI</b>	
<b>TSIN - Numero tasti</b>	30
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Fa3
<b>RG - REGISTRI</b>	
<b>COM - COMANDI</b>	
<b>COMT - Tipologia</b>	placchette a bilico
<b>COMD - Disposizione</b>	2 file; orizzontali
<b>COMU - Ubicazione</b>	sopra il terzo manuale
<b>COME - Epoca</b>	2022
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Contrabbasso 16'
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Violone 16'
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Subbasso 16'
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Armonico 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Bordone 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Violoncello 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale

<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Flautone 4'
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Fagotto 16'
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	9
<b>RGPN - Nome</b>	Tromba 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	10
<b>RGPN - Nome</b>	Clarone 4'
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	11
<b>RGPN - Nome</b>	Annullatore ance
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	12
<b>RGPN - Nome</b>	III 16'-I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	13
<b>RGPN - Nome</b>	III 4'-I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	14
<b>RGPN - Nome</b>	I 4'-I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	15
<b>RGPN - Nome</b>	II 4'-I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	16
<b>RGPN - Nome</b>	III 16'-II
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	17
<b>RGPN - Nome</b>	II 4'-II
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	18
<b>RGPN - Nome</b>	III 16'-III
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	19
<b>RGPN - Nome</b>	III 4'-III
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	20
<b>RGPN - Nome</b>	II 4'-P
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila superiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	21
<b>RGPN - Nome</b>	III 4'-P
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 16'
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Ottava 4'
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Decima V 2'
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo

<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Ripieno IV
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Salicionale 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto in XII 2'2/3'
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	9
<b>RGPN - Nome</b>	Tromba 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	10
<b>RGPN - Nome</b>	Corno 16'
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	11
<b>RGPN - Nome</b>	Clarino 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	12
<b>RGPN - Nome</b>	Tremolo
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra



<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	13
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo positivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	14
<b>RGPN - Nome</b>	Ottava 4'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo positivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	15
<b>RGPN - Nome</b>	Decima V 2'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo positivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	16
<b>RGPN - Nome</b>	Ripieno III
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo positivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	17
<b>RGPN - Nome</b>	Gamba 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo positivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	18
<b>RGPN - Nome</b>	Bordone 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo positivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	19
<b>RGPN - Nome</b>	Voce umana 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo positivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	20
<b>RGPN - Nome</b>	Clarino 16'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo positivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	21
<b>RGPN - Nome</b>	Clarino 8'

<b>RGPS - Specifiche</b>	organo positivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	22
<b>RGPN - Nome</b>	Tremolo
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo positivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	23
<b>RGPN - Nome</b>	Eufonio 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	24
<b>RGPN - Nome</b>	Viola 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	25
<b>RGPN - Nome</b>	Voce celeste 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	26
<b>RGPN - Nome</b>	Quintante 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	27
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto 4'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	28
<b>RGPN - Nome</b>	Silvestre 2'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	29
<b>RGPN - Nome</b>	Cornetto in eco II
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	

<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	30
<b>RGPN - Nome</b>	Fagotto 16'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	31
<b>RGPN - Nome</b>	Oboe 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	32
<b>RGPN - Nome</b>	Tremolo
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	33
<b>RGPN - Nome</b>	I-P
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	34
<b>RGPN - Nome</b>	II-P
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	35
<b>RGPN - Nome</b>	III-P
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	36
<b>RGPN - Nome</b>	II-I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	37
<b>RGPN - Nome</b>	III-I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	38
<b>RGPN - Nome</b>	III-II
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila inferiore; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	39
<b>RGPN - Nome</b>	II-III

<b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b>	non presente
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	efficiente
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTP - Riferimento intero bene/ parte</b>	intero bene
<b>RSTD - Data</b>	2022
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Zanin organi
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1659440021749
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Bisson, Massimo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia