

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01363922

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione colonna/ fusto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

PVCL - Località Monte d'Oro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Villa Sordi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età antica/ Età romana/ Età romana imperiale

DTM - Motivazione cronologia confronto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo lumachella rosea

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 2,30

MISV - Varie circonferenza cm. 100

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Colonna con collarino realizzata in Lumachella Rosea, un marmo conchigliare piuttosto raro, proveniente dalla Tunisia, precisamente da Kairouan. Il fondo è di color rosa coperto da conchiglie biancastre. Le lumachelle sono così denominate in quanto rocce sedimentarie caratterizzate da una notevole abbondanza di gusci fossili di molluschi

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

(“lumache”) e altri organismi prevalentemente marini (alghe, coralli, pesci, ecc.), cementati da calcite e/o dolomite, più raramente silice: costituendo una curiosità, anche per la loro rarità, le lumachelle hanno spesso attratto l’attenzione dell’uomo sin dall’antichità, che le considerava mirabilia e testimonianza della trasformazione del mare in terra e viceversa (cfr. L. Lazzarini, Le lumachelle veronesi: storia d’uso e diffusione dal XV al XX secolo, geologia, cave antiche e moderne, in Engramma. La tradizione classica nella memoria occidentale, giugno 2014). Si tratta di un marmo poco frequentemente importato a Roma. Se ne conoscono alcune colonne e pochi altri oggetti e manufatti che dimostrano il raro uso a Roma. Una colonna in Lumachella rosa si trova a Palazzo Sciarra, nella Sala delle Colonne (cfr. R. Gnoli, Marmora Romana, Roma 1988, pp. 205-206; A. Sironi, in Marmi Antichi, Roma 1989, p. 244 s.v.). L’altezza contenuta, così come il diametro, rende possibile che si tratti di un esemplare impiegato in età romana imperiale in contesti privati, per decorare nicchie e giardini.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

intero

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Piccole lacune sulla superficie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Bruto, M.L.

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

New_1655204636838

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Bruto, M.L.

FTAD - Data

2022

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

CM PN - Nome

Bruto, Maria Luisa

| | |
|---|--------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Morretta, Simona |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2022 |
| RVMN - Nome | Bruto, Maria Luisa |