

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722602
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	Cartello
OGTT - Tipologia	da vetrina
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Caricatura di uomini congolesi armati di lance, in tuniche bianche, nei pressi di una palma e sullo sfondo di una lussureggiante vegetazione
SGTT - Titolo	OMO. "Gredevo mia gamigia essere bianga..."

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
LDCS - Specifiche	24 C

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-2.309
INVD - Data	2022

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1957
DTSF - A	1957
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito milanese
ATBR - Riferimento all'intervento	invenzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Lever Gibbs S. p. A.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cromolitografia/ cartone, sagomato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	54,6
MISL - Larghezza	59,5
MISP - Profondità	17,2
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	due ampi strappi sul basamento del cartellone; macchie di muffa; sporco; sul verso, una gora estesa in corrispondenza dell'angolo superiore destro; strappo sul margine destro; danneggiato il distanziatore del supporto verticale; inserto adesivo sul margine superiore a destra; sul verso, supporto verticale di cartone
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cartello da vetrina, sagomato, a stampa policroma.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: caricatura di uomini congolesi in armi; tunica bianca; lancia; palma. Categoria merceologica/tipo evento: industria chimica; polvere detergente; saponi e detersivi. Nomi: OMO. Luoghi: -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	marginare superiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	gredevo mia gamigia/ essere bianga...
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Salce, Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
CDGI - Indirizzo	P.za S. Marco, 63
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-2.309-DrMV70968
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Trentini Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara Daniele
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La datazione è proposta sulla base del timbro riportato su un altro esemplare conservato in Collezione Salce, inv. nr. 22.M.346-2.308