

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00019594 |
| ESC - Ente schedatore | S262 |
| ECP - Ente competente | S262 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda | A |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------|
| SGTI - Identificazione | San Lorenzo |
|------------------------|-------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | FC |
| PVCC - Comune | Forlì |
| PVE - Diocesi | Forlì - Bertinoro |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1701 |
| DTSF - A | 1730 |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|---|---|
| dell'attribuzione | analisi stilistica |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00001942 |
| AUTN - Nome scelto | Bondi Felice Andrea |
| AUTA - Dati anagrafici | 1670/ 1733 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0000480 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00001943 |
| AUTN - Nome scelto | Bondi Francesco Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | A0000481 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 75 |
| MISL - Larghezza | 58 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto è a formato rettangolare. Il santo, raffigurato a mezza figura, tiene la mano sinistra al petto e rivolge lo sguardo verso l'alto e la sua sinistra, mentre con l'altra mano sorregge la graticola e la palma, simboli del suo martirio. Nella dalmatica è raffigurato San Paolo a mezzo busto. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (Lorenzo) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Lorenzo. Attributi: graticola; palma. Abbigliamento religioso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Di qualità decisamente sostenuta, il dipinto è stato attribuito da Conti (1973) e Ricca Rosellini (1981) a Guido Cagnacci, con una conseguente datazione agli anni intorno alla metà del Seicento. La tipologia del volto ricorda i modi del pittore si Santarcangelo, ma si nota anche un'esecuzione più sfilacciata nella dalmatica, che non depone a favore di un riferimento diretto. Lo stile più mosso e vibrante denota una gestazione più tarda di almeno mezzo secolo ed è quindi probabile che l'opera vada riferita al forlivese Felice Andrea Bondi o al fratello Francesco Antonio Bondi (Michele Danieli, comunicazione verbale), sulla base dei confronti istituibili coi dipinti a loro attribuiti conservati nella Pinacoteca Civica di Forlì. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAD - Data

1973 ca

FTAE - Ente proprietarioArchivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna –
Bologna**FTAN - Codice identificativo**

New_1655973784704

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Viroli G.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

B0000670

BIBN - V., pp., nn.

pp. 272-275

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

CMPN - Nome

Conti G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Colombi Ferretti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1998

RVMN - Nome

Orsi O./ Majoli L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1981

AGGN - Nome

Ricca Rosellini E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Colombi Ferretti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2022

AGGN - Nome

Minardi, Mauro

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Tori, Luisa