

SCHEDA

diámetro fondo 15,3
Maiolica
Castelli (?), XVII secolo



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00366248
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	dama con tazza e motivi decorativi vegetali
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA	
STI - STIMA	

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1601

DTSF - A 1700

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega di Castelli

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica maiolica

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 2,5

MISV - Varie diametro orlo 23,2

MISV - Varie diametro fondo 15,3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Diametro di piccole dimensioni, cavetto fondo, tesa obliqua, distinta all'esterno da una risega, fondo apodo appena concavo. Foggato a ruota, biscotto di colore nocciola chiaro; smaltatura bianco avorio sull'intera superficie. Decorazione in blu, arancio e giallo. Sul recto, al centro, medaglione contenente la figura di una dama con in mano tazza e piattino, indossa un elegante soprabito e un cappello piumato. Sulla tesa, tralcio sinuoso di foglie dentellate avvolte in larghe spirali.

DESI - Codifica Iconclass 41D132 : 41C331 : 48A98311

DESS - Indicazioni sul soggetto PERSONAGGI: DAMA. OGGETTI: TAZZA; PIATTINO. DECORAZIONI: ELEMENTI VEGETALI.

NSC - Notizie storico-critiche

Esemplare parte della collezione "Riccardo Tondolo", composta dall'omonimo imprenditore andriese, appassionato di storia e geografia, che in cinquant'anni di ricerche e acquisti raccolse una collezione di arti decorative comprendente un nucleo di maioliche che rappresentano le principali famiglie stilistiche della maiolica italiana tra il XIV e il XX secolo. L'oggetto in questione si pone come saggio delle maioliche "alla porcellana policroma" a tema cortese, tipiche del Seicento. La diffusione di tale tema, nel Seicento e nel secolo successivo, è testimoniata anche dal suo uso nei prodotti ingobbati, detti "mezzamaiolica", più economici delle vere maioliche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
----------------------------------	---------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2022/01/04
-------------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
--------------------	--

FTAN - Codice identificativo	New_1656412006854
-------------------------------------	-------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

FNTD - Data	2022/01/04
--------------------	------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storico artistica
--------------------	-----------------------------

FNTD - Data	2022/01/04
--------------------	------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storica integrativa
--------------------	-------------------------------

FNTD - Data	2022/01/04
--------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Hampel Fine Art Auctions Munich
----------------------	---------------------------------

BIBD - Anno di edizione	2013
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S277B12C
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	n. 567
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Riccardi R.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	2015
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S277B03C
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Farsettiarte Casa d'Aste
----------------------	--------------------------

BIBD - Anno di edizione	2016
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S277B05C
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	n. 149
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Tempesta A. L.
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	2018
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S277B01C
BIBN - V., pp., nn.	p. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Annibaldis G.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	S277B04C
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pasqualetti Johnson C.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	S277B02C
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Carraro, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Carcavallo, Mara