

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00686794 |
| ESC - Ente schedatore           | S262     |
| ECP - Ente competente           | S262     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda    | A                                    |
| RSEC - Codice bene    | 0800163042                           |
| ROZ - Altre relazioni | 0800686756                           |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Cristo appare a San Pietro alle porte di Roma |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA         |
| PVCR - Regione   | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | RN             |
| PVCC - Comune    | Rimini         |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | privato |

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Palazzo Seghezzi-Gambalunga poi Fagnani-Pani ora Cardi |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | OR   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Inventario generale n. 4                               |
| <b>INVD - Data</b>                                | 2015   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                              |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | derivazione con varianti                               |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | disegno  |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Sanzio Raffaello                                       |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1516-1517 ca.  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                              |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | derivazione con varianti                               |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | stampa   |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Bonasone Giulio  |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1550-1560 ca.  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVI/ XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | metà/ metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1560   |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1650   |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica                                     |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito emiliano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica                                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | tavola/ pittura a olio                                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |  |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm   |

|  |   |
|--|---|
| MISA - Altezza                               | 61  |
| MISL - Larghezza                             | 115   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche                | scurimento dell'olio legante  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Dipinto entro cornice lignea seicentesca dorata, intagliata a racemi e girali.  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | 73F21534: 11H (PIETRO) : 11D (CRISTO)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Soggetti religiosi: Bibbia. Nuovo Testamento: vita e atti di Pietro; Pietro a Roma. Personaggi: Cristo risorto; San Pietro. Attributi: (Cristo) croce con stendardo; (San Pietro) chiavi. Figure maschili: soldati. Paesaggi: edifici con mura merlate; monti sullo sfondo. |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Il dipinto deriva dall'incisione di di Giulio Bonasone del disegno di Raffaello Sanzio realizzato ad affresco da Polidoro da Caravaggio nel 1517 circa nello sguancio della finestra della Stanza dell'Incendio di Borgo al Vaticano.                                       |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà privata   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |   |
| NVCT - Tipo provvedimento                    | DLgs n. 42/2004, art.13   |
| NVCE - Estremi provvedimento                 | 2015/01/20  |
| NVCD - Data notificazione                    | 2015/01/27  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale (file)  |
| FTAN - Codice identificativo                 | Fagnani_Pani_Cardi_0004   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| FNTP - Tipo                                  | riproduzione del provvedimento di tutela  |
| FNTD - Data                                  | 2015/01/20  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia di confronto   |
| BIBA - Autore                                | Bartsch von A.  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1978-1992   |
| BIBH - Sigla per citazione                   | B0000691  |
| BIBN - V., pp., nn.                          | V. 28, p. 245   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Massari, Silvia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tori, Luisa

**AN - ANNOTAZIONI**