

# SCHEDA

## PIATTO DA PARATA

ro orlo 52,5;  
ro interno 39,5  
ca  
Antonio Grue,  
ni '60-  
nni '70  
Il secolo



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00366253
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto da parata
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	caccia all'orso e motivi decorativi vegetali
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1665
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1675
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Grue Carlo Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1655/ 1723
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S277A111
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	52,5
<b>MISV - Varie</b>	diametro orlo 39,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Forma apoda, cavo ampio e basso, tesa inclinata e bombata; impasto depurato e smalto bianco grigiastro. L'opera è racchiusa in una cornice lignea intagliata, caratterizzata da tre fasce variamente decorate: l'interna presenta una decorazione floreale stilizzata; l'intermedia una ricca ghirlanda di fiori; l'esterna delle foglie stilizzate. Decorazione in arancio, verde, azzurro chiaro, oca, bruno. Sulla tesa corre una ghirlanda fiorita con racemi e piccoli fiori a quattro o cinque petali. La scena centrale mostra una caccia all'orso con quattro cavalieri, due servi e dei cani. In primo piano, i cacciatori e i servi con i loro cani hanno circondato l'orso, ormai vinto. Nel fondo, paesaggio con colline e montagne all'orizzonte; nei piani arretrati altre piccole figure di cacciatori.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	43C1142 : 43C11128 : 46C13141 : 43C1147 : 25F23(ORSO) : 25HH15 : 48A98311
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SOGGETTI PROFANI: CACCIA ALL'ORSO. PERSONAGGI: CACCIATORI; SERVI. ANIMALI: CANI; CAVALLI; ORSO. PAESAGGIO. DECORAZIONI: ELEMENTI VEGETALI.
	Esemplare parte della collezione "Riccardo Tondolo", composta dall'omonimo imprenditore andriese, appassionato di storia e geografia, che in cinquant'anni di ricerche e acquisti raccolse una collezione di arti decorative comprendente un nucleo di maioliche che

**NSC - Notizie storico-critiche**

rappresentano le principali famiglie stilistiche della maiolica italiana tra il XIV e il XX secolo. L'oggetto in questione rappresenta un tema tipico del repertorio di Francesco Grue, però per la linea più morbida delle figure viene attribuito al figlio Carlo Antonio, che forse lo realizzò negli ultimi anni di vita del padre, riprendendo i soggetti da lui amati. L'artista ha trasferito nella maiolica i temi e lo spirito della grande cultura figurativa barocca.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

**NVCE - Estremi provvedimento**

2022/01/04

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

riproduzione di fotografia da bibliografia

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1656511169762

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data**

2022/01/04

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

relazione storico artistica

**FNTD - Data**

2022/01/04

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

relazione storica integrativa

**FNTD - Data**

2022/01/04

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Riccardi R.

**BIBD - Anno di edizione**

2015

**BIBH - Sigla per citazione**

S277B03C

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Tempesta A. L.

**BIBD - Anno di edizione**

2018

**BIBH - Sigla per citazione**

S277B01C

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 219

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Annibaldis G.

**BIBD - Anno di edizione**

2019

**BIBH - Sigla per citazione**

S277B04C

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pasqualetti Johnson C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B02C

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carcavallo, Mara