

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00686844
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161511
ROZ - Altre relazioni	0800686810

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Nudo femminile disteso
SGTT - Titolo	Nudo di donna in elevazione-slancio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo della Residenza della Cassa dei Risparmi di Forlì
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	550
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1987
<b>DTSF - A</b>	1987
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore, fonditore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fiorini Glauco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1941/ 1994
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000395
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione, patinatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	46,5
<b>MISP - Profondità</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piccola fessurazione in corrispondenza del costato della figura (a sinistra). Qualche piccola ammaccatura.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Bronzetto di medie dimensioni, privo di basamento, in appoggio sul bordo all'altezza del costato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31AA
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	Figura: donna. Nudo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa su etichetta di carta
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il basamento in legno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	000550
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	incisa sul modello in cera, sulla 'schiena' della figura
<b>ISRA - Autore</b>	l'autore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fiorini G.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il bozzetto che Glauco Fiorini produce nel 1987 per una realizzazione dal titolo "nudo di donna in elevazione slancio" è una manifestazione degli intenti espressivi dell'artista e ne testimonia l'importanza nel contesto artistico forlivese e romagnolo nella seconda metà del XX secolo, nel quale Fiorini si distinse anche come animatore culturale, nonché per l'attività di insegnante. La distribuzione del corpo sulla base rettangolare e su nello spazio, con il protendersi obliquo dai punti di appoggio a quelli di vertice, rendono ben chiara la ricerca dello scultore nel campo di una tridimensionalità dinamica, dominata dalle compenetrazioni. L'aspetto anti-realistico dell'anatomia infine, di varia ascendenza costruttivista e futurista, origina forse dallo stesso approccio compositivo e proteiforme, in una sorta di astrazione delle componenti anatomiche in schemi geometrici, affilati e vorticosi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Angelini, Federico
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CFR_DIG00030
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiorini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000816
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Angelini, Federico

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tori, Luisa