

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722459
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	In controluce, don Giovanni in piedi, nudo, con candelabro a cinque ceri nella mano destra tra lingue di fiamma
SGTP - Titolo proprio	Don Juan. Christoph Willibald Gluck
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-1.30
INVD - Data	2022

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2006
DTSF - A	2006
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Xima-Schneider
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	2006
EDTL - Luogo di edizione	Bayonne
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: shilouette di don Giovanni nudo; candelabro a cinque ceri; fiamme. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale; spettacolo musicale; opera lirica. Nomi: Ballet Biarritz; Centre Choréographique National; Thierry Malandain; Don Juan; Christoph Willibald Gluck; Wolfgang Amadeus Mozart; Regione del Veneto; Giunta regionale; Comune di Venezia; Assessorato alla cultura; Arteven circuito teatrale regionale; Teatro Toniolo; Jose Usoz; Jean-Charles Federico; Xima-Schneider. Luoghi: Biarritz; Venezia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	piena pagina
ISRI - Trascrizione	BALLET BIARRITZ/ CENTRE CHOREOGRAPHIQUE NATIONAL// THIERRY MALANDAIN// Don Juan Christoph Willibald Gluck/ Les Petits Riens Wolfgang Amadeus Mozart

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	metà inferiore, su foglio applicato
ISRI - Trascrizione	REGIONE DEL VENETO/ Giunta regionale// COMUNE DI VENEZIA/ ASSESSORATO ALLA CULTURA/ CULTURA E SPETTACOLO// ARTEVEN/ CIRCUITO TEATRALE/ REGIONALE/ TEATRO TONIOLO/ 2 MARZO 2006 - ORE 21.00// PRIMA NAZIONALE// [...] Per informazioni: Biglietteria del Teatro Toniolo tel. 041 971666;/ Artevevn tel. 041 5074711; Servizio Teatro e Spettacolo tel. 041 2749068 - 9062;/ www.arteven.it - www.culturaspettacolovenezia.it

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Photographie : Jose Usoz - Création graphique : Jean-Charles Federico// IMPRESSION [lettere maiuscole "X" ed "S" entro circonferenza] XIMA-SCHNEIDER 05 59 63 06 34

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Ballet Biarritz
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	angolo superiore sinistro
STMD - Descrizione	Quadrato nero contenente grande lettera "B" grigia in corsivo maiuscolo. All'interno, in sovraimpressione: ballet/ Biarritz

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Venezia
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	metà inferiore, su foglio applicato
STMD - Descrizione	Circonferenze concentriche. Al centro, leone alato marciano frontale con libro aperto. Sul bordo: COMUNE DI VENEZIA ASS.TO ALLA CULTURA - MESTRE

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Ricca Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-1.30-DrMV70689
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Trentini Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara Daniele