

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00377195

ESC - Ente schedatore M290

ECP - Ente competente M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTT - Tipologia chiavarina

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Reale di Genova
LDCS - Specifiche	Primo ammezzato di ponente/ Appartamento delle Dame/ Salottino dell'Alcova
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1290
INVD - Data	1950
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	anni ottanta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1880
DTSF - A	1890
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Chiavari
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di acero/ tornitura, intaglio, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	37
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Sedia chiavarina neogotica in legno di acero tornito, intagliato e

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dorato; sedile in trafilato di canna d'India. Lo schienale è formato da quattro colonnine, finemente tornite, che reggono il fastigio articolato in quattro archetti a sesto acuto, sormontati da una cuspide centrale con un rosone traforato inscritto. Le cuspidi, ornate da piccoli globi, sono ritmate da quattro pinnacoli che comprendono anche i montanti. Gli archi e le cuspidi sono impreziositi da piccole foglie. Gambe tornite unite da traverse, pure tornite, una traversa sul davanti e due sui laterali.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: archetti a sesto acuto; rosone; pinnacoli; fogliette.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella collezione degli arredi del Palazzo Reale sono conservate tre sedie di manifattura di Chiavari della tipologia neogotica. Al momento non è emerso alcun riscontro documentario che chiarisca quando la Real Casa le avesse acquistate, e in quale quantità, per la reggia genovese. Nel complesso la sedia conferma l'eccellenza tecnica della produzione chiavarese sia per quanto riguarda il telaio in legno sia per la rifinitura a oro, trattata a bulino nel fastigio della spalliera e nella fascia inferiore dello schienale, traforata con quattro foglie di trifoglio. La particolare ricercatezza della decorazione, che richiama il gusto per l'eclettismo che si affermò nel corso del XIX secolo, avvicina il manufatto alla produzione di Giovanni Battista Canepa. Egli introdusse fra le varianti della sedia chiavarina la tipologia neogotica, incontrando un particolare favore per tutto il corso del secolo, riscuotendo anche l'interesse di Carlo Alberto di Savoia. Canepa, attivo dal 1826 al 1866, si distinse fra i seggiolai di Chiavari per il suo spirito creativo e il suo eclettismo, che espresse anche nella produzione di arredi di gran pregio con profusione di intagli e intarsi ricercati. È noto anche un esemplare gotico conservato a Chiavari presso il Seminario vescovile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	PAL-GE_0700377195

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca - Olcese, Caterina - Rebora, Sergio
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	B0000045
BIBN - V., pp., nn.	pp. 111, 125, 155, 243

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 38
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mogano ebano oro! Interni d'arte a Genova nell'Ottocento da Peters al Liberty
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	febbraio-luglio 2020
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Picceni, Stefano
RSR - Referente scientifico	Manzitti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Una sedia si trova attualmente nell'Appartamento della Dame, due nel deposito delle Cappuccine.