

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00377217

ESC - Ente schedatore M290

ECP - Ente competente M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di gentiluomo di Casa Durazzo con parrucca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Reale di Genova
LDCS - Specifiche	Secondo Piano Nobile/ Bagno della Regina/ parete sud
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1196
INVD - Data	1950
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Parodi Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1668/ 1740
AUTH - Sigla per citazione	00001854
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	64.5
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1998
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	LabMuseo
---------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ovale entro cornice in legno intagliato e dorato con battuta con motivi auricolari continui, fascia a gola rovescia decorata con pellaccette e profilo digradante a gola. Il gentiluomo, ritratto a mezza figura con il busto di profilo e il volto di tre quarti, dimostra un'età compresa tra i venti e i venticinque anni. Indossa una giacca in stoffa lucida di colore blu intenso con risvolto rosso, dalla quale emerge la camicia bianca con bordo arricciato, chiuso al collo da una spilla. Sul capo porta un imponente parruccone a boccoli grigi; lo sguardo è rivolto direttamente verso l'osservatore. Lo sfondo è neutro e la luce frontale.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	61B11
----------------------------------	-------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
--	----

NSC - Notizie storico-critiche	E' possibile che si tratti di un ritratto giovanile di Giovanni Luca Durazzo di Ignazio Marcello, del quale non si conservano effigi sicure. L'ambito culturale è quello degli artisti attivi a Genova nella prima metà del XVIII secolo, influenzati dalla ritrattistica francese in particolare di Hycinthe Rigaud, il quale incaricò pittori attivi in città, tra cui Domenico Parodi, di eseguire copie delle sue opere. La provenienza è dalla Collezione Durazzo, acquistata dai Savoia insieme al Palazzo nel 1824, il dipinto è uno dei "due quadri sopraporta ovali rappresentanti ritratti con cornici dorate" descritti nell'inventario del 1816. Le successive citazioni esplicite sono negli inventari del 1844, sempre insieme all'altro ovale: "Due ovali rapp. Ritratto di uomini uno con armatura, l'altro con abito bleu e grande parrucca annodata"; e del 1877: "due quadri su tela rappresentante ciascuno un ritratto di uomo con parrucca m 0,89 per 0,62 con cornice ovale di legno dorato", quando si trovava al Primo Piano Nobile di ponente. Nel 1993 è stato trasferito nella collocazione attuale. Nel 2004 Daniele Sanguineti lo ha inserito nel catalogo di Domenico Parodi.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
-------------------------------------	-------------------------

CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)
-------------------------	-----------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	PAL-GE.AF 71A
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sanguineti, Daniele
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000161
BIBN - V., pp., nn.	p. 342, n. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	B0000026
BIBN - V., pp., nn.	p. 202
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Picceni, Stefano
RSR - Referente scientifico	Manzitti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca