

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00377222

ESC - Ente schedatore M290

ECP - Ente competente M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione incisione

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vittorio Emanuele II di Savoia

SGTT - Titolo Vittorio Emanuele II Re d'Italia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Reale di Genova
LDCS - Specifiche	Appartamento dei Principi Ereditari/ Salotto degli Stucchi Lucidi/ parete est/ sopra la porta
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	anni sessanta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1865
DTSF - A	1865
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore e incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Piccinni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1846/ 1920
AUTH - Sigla per citazione	00004596
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	68
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sottovetro
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Incisione in bianco e nero entro passepartout rettangolare bianco e cornice liscia in legno dorato. Il Re è ritratto a figura intera, stante su un piedistallo di fronte al trono, con il volto di tre quarti verso destra. Tiene nella mano destra l'elmo piumato e nella sinistra la spada. Un ampio tendaggio con nappe delimita lo sfondo uniforme scuro.

DESI - Codifica Iconclass

61B2(VITTORIO EMANUELE II DI SAVOIA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

in calce al ritratto

ISRI - Trascrizione

VITTORIO EMANUELE II RE D'ITALIA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRP - Posizione

sopra la titolazione, al centro

ISRI - Trascrizione

ANTONIO PICCINNI DISEGNO' ED INCISE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

in basso a sinistra e a destra

ISRI - Trascrizione

ROMA REGIA CALCOGRAFIA 1865. PROPRIETA' ARTISTICA LEGGI 15 GIUGNO 1855 10 AGOSTO 1875.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è stata realizzata a Roma su disegno del noto incisore Piccinni come gli altri esemplari, ritraenti i sovrani sabaudi, conservati nel palazzo genovese e nelle residenze reali piemontesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

CDGI - Indirizzo

Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Dallago, Mariano

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo PAL-GE_0700377222

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2022

CM PN - Nome Picceni, Stefano

RSR - Referente scientifico Manzitti, Anna

FUR - Funzionario responsabile Leoncini, Luca