

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00377239

ESC - Ente schedatore M290

ECP - Ente competente M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Odone Eugenio Maria di Savoia

SGTT - Titolo Principe Odone di Savoia, Duca del Monferrato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Reale di Genova
LDCS - Specifiche	Appartamento dei Principi Ereditari/ Salotto delle Divinità Olimpiche/ lato est/ sopra il basamento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1802
INVD - Data	1950

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	anni sessanta

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1866
DTSF - A	1866
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Orengo Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1909
AUTH - Sigla per citazione	00000751

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	49
MISP - Profondità	27

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto in marmo bianco ritraente il Principe Odone di Savoia, su basamento a colonnetta tornita a sezione circolare, pure in marmo bianco. Il Principe, ritratto frontalmente, indossa sotto la giacca, camicia e gilet completamente abbottonati.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(ODONE DI SAVOIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Lorenzo Orengo 1866
NSC - Notizie storico-critiche	Il Principe Odone è ritratto a vent'anni quando viveva ormai stabilmente a Genova e aveva stretto un personale sodalizio con gli artisti in particolare con Santo Varni, maestro di Lorenzo Orengo. Il Varni aveva già realizzato nel 1864 un busto ritratto del Principe in marmo bianco conservato oggi al Museo Civico di Casale Monferrato. L'Orengo, autore del busto genovese datato e firmato 1866, realizzerà l'anno seguente un secondo busto ritratto del Principe, oggi conservato presso il Castello Reale di Racconigi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	PAL-GE_0700377239
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	B0000082
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giubilei, Maria Flora - Papone, Elisabetta
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	B0000028
BIBN - V., pp., nn.	p. 43

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Picceni, Stefano
RSR - Referente scientifico	Manzitti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca