

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00686871
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161511
ROZ - Altre relazioni	0800686810

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Natura morta con vaso di rose
SGTT - Titolo	Vaso con rose

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Residenza della Cassa dei Risparmi di Forlì

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	02027117
INVD - Data	NR

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	MS000411
INVD - Data	NR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1976
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	2000
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	confronto
------------------------------	-----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Marzocchi Riccardo
AUTA - Dati anagrafici	1950ca/
AUTH - Sigla per citazione	B0000400

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	faesite/ pittura a olio
-------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
--------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	48
<b>MISL - Larghezza</b>	34
<b>MISV - Varie</b>	altezza cornice 67
<b>MISV - Varie</b>	larghezza cornice 54
<b>MISV - Varie</b>	profondità cornice 3

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto ad olio su pannello di faesite inserito in una doppia cornice, la più interna delle quali con battua liscia bianca e bordino interno dorato, la seconda più esterna con fasce modanate dorate e verniciate (finitura color bronzo). Su di un tavolo con tovaglia grigia, un vaso blu traslucido contiene delle rose bianche e gialle.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41A6711
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Genere: natura morta. Oggetti: vaso. Fiori e piante: rose bianche; rose gialle.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte del dipinto, in basso a sinistra, colore nero
<b>ISRA - Autore</b>	l'autore (Riccardo Marzocchi)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	. R. Marzocchi

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa su etichetta di carta
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, applicata alla cornice in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	000411

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa, a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, applicata alla cornice in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CASSA DEI RISPARMI/ di FORLI'/ INV./ N. (a stampa)/ 02027117 (pennarello)

Esercitazione di rapidità esecutiva, il vaso di fiori mostra la pittura brillante e quasi smaltata di Riccardo Marzocchi, che con tocchi rapidi, dosando colori accesi e vibranti e mantenendo un grigiore

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	soffuso sul fondo ricerca come una sintesi tra le esperienze del padre Gino a Bologna, in contatto con Morandi, e l'aggiornamento sui modelli di Ferroni.
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Spadoni, Nazario
----------------------	------------------

<b>FTAD - Data</b>	2022
--------------------	------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Gruppo Intesa San Paolo
---------------------------------	-------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRF_DSC_6888b
-------------------------------------	---------------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Angelini, Federico
----------------------	--------------------

<b>FTAD - Data</b>	2022
--------------------	------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Spadoni, Nazario
----------------------	------------------

<b>FTAD - Data</b>	2022
--------------------	------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Gruppo Intesa San Paolo
---------------------------------	-------------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Viroli G.
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000795
-----------------------------------	----------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
---------------------------	-------------------------------------

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Angelini, Federico
--------------------	--------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori, Luisa
---------------------------------------	-------------