

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

<b>NCTR - Codice regione</b>	16
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00366269
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S277
<b>ECP - Ente competente</b>	S277
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	statuetta devozionale
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Madonna
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	BA
<b>PVCC - Comune</b>	Bari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1641
<b>DTSF - A</b>	1660
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega di Castelli
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	51
<b>MISL - Larghezza</b>	17,5
<b>MISP - Profondità</b>	17,3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Crettatura nel manto e piccola scheggiatura nella glassa.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Realizzata a tutto tondo da uno stampo a doppia valva, con finiture a stecca. Biscotto depurato di colore nocciola chiaro, smaltatura avorio su tutta la superficie. Decorazione in blu, arancio, giallo, bruno manganese e verde. Rappresenta la Madonna secondo l'iconografia dell'Annunciazione: è in piedi, il volto estatico e le mani incrociate sul petto. Indossa una veste lunga con scollo tondo e maniche risvoltate all'altezza dei gomiti, al di sotto si nota una camicia leggera con un merletto a punte sui polsi, sulla testa e le spalle porta un manto stellato, mentre sul medio e sul pollice della mano sinistra ci sono due anelli a castone.

**DESI - Codifica Iconclass**

73A521

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

PERSONAGGI: MADONNA.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Esemplare parte della collezione "Riccardo Tondolo", composta dall'omonimo imprenditore andriese, appassionato di storia e geografia, che in cinquant'anni di ricerche e acquisti raccolse una collezione di arti decorative comprendente un nucleo di maioliche che rappresentano le principali famiglie stilistiche della maiolica italiana tra il XIV e il XX secolo. L'oggetto in questione rimanda all'iconografia dell'"Annunciazione" di Beato Angelico: le mani accostate al petto, incrociate e sovrapposte, il volto sollevato e spostato in avanti in segno di remissione e accettazione, lo sguardo assorto e concentrato nell'ascolto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

**NVCE - Estremi provvedimento**

2022/01/04

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

riproduzione di fotografia da bibliografia

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1656872222718

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data**

2022/01/04

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

relazione storico artistica

<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storica integrativa
<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hampel Fine Art Auctions Munich
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B12C
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 595
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Riccardi R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B03C
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tempesta A. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B01C
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 236
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Annibaldis G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B04C
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pasqualetti Johnson C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B02C
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carcavallo, Mara