

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00686878
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161511
ROZ - Altre relazioni	0800686810

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio con riva del mare prima di un temporale
SGTT - Titolo	Dune marine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo della Residenza della Cassa dei Risparmi di Forlì
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	2027132
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	496
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1976
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	2000
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marzocchi Riccardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1950ca/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	B0000400
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	faesite/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MISV - Varie</b>	altezza cornice 60
<b>MISV - Varie</b>	larghezza cornice 80
<b>MISV - Varie</b>	profondità cornice 3,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Un paio di scheggiature della pellicola pittorica con caduta del colore, vicino al margine sinistro.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto ad olio su pannello di faesite inserito in una doppia cornice, la più interna delle quali con battua liscia bianca e bordino interno dorato, la seconda più esterna con fasce modanate dorate e verniciate (finitura color antracite). La scena rappresenta un tratto di mare e una piccola spiaggia raggiunta da una strada sterrata. A fianco della strada colori sgargianti di fioriture su un prato, vicino a degli arbusti, contrastano con il cielo plumbeo all'approssimarsi di un temporale.

**DESI - Codifica Iconclass**

41A6711

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Paesaggio: strada sterrata; arbustii; spiaggia; mare; canne; fiori.  
Fenomeni atmosferici: temporale; vento.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa, a pennarello

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo, numeri arabi

**ISRP - Posizione**

sul retro della cornice interna, in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

CASSA DEI RISPARMI/ di FORLI'/ INV./ N. (a stampa)/ 02027132 (pennarello)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa su etichetta di carta

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

sul retro della cornice interna, in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

000496

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo alto-basso

**ISRP - Posizione**

sul fronte del dipinto, in basso a sinistra

**ISRA - Autore**

l'autore (Riccardo Marzocchi)

**ISRI - Trascrizione**

\_R. Marzocchi

**NSC - Notizie storico-critiche**

Figlio di Gino Marzocchi, il quale era stato un importante pittore in Romagna e a Bologna attorno alla metà del secolo XX, Riccardo Marzocchi dimostra in questa serie di minute ambientazioni di paesaggio palustre una simile sensibilità, prossima altresì all'esempio di altro abile esponente della scuola originatasi a margine dell'Accademia di Bologna come fu Garzia Fioresi. L'abile alternanza

di pennellate fini e più energici colpi di spatola testimonia anche della preparazione tecnica dell'artista.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Angelini, Federico

FTAD - Data 2022

FTAN - Codice identificativo CFR\_DIG00063

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Viroli G.

BIBD - Anno di edizione 1997

BIBH - Sigla per citazione B0000795

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Lipparini G..

BIBD - Anno di edizione 1949

BIBH - Sigla per citazione B0000815

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2021

CMPN - Nome Angelini, Federico

FUR - Funzionario responsabile Tori, Luisa