

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00384618
ESC - Ente schedatore	S86
ECP - Ente competente	R19CRICD

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	simulacro di san Michele Arcangelo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	san Michele Arcangelo
SGTT - Titolo	simulacro di san Michele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Mascalucia
PVL - Altra località	Massannunziata
PVE - Diocesi	Catania
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	madre
LDCN - Denominazione attuale	chiesa di Maria Santissima Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Santuario di Mompilieri
LDCU - Indirizzo	via del Bosco
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	150117
GPDPY - Coordinata Y	373559
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	GAUSS-BOAGA Ovest
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	IGM 270 IV SO
GPBT - Data	1971
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
RES - Specifiche di reperimento	la statua dell'Arcangelo fu trovata nei pressi dei ruderi della chiesa di san Michele affioranti dalla lava.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1654
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	ignoto artista siciliano
AUTA - Dati anagrafici	inesistenti
AUTH - Sigla per citazione	ignoto19
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito siciliano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	il simulacro negli anni del secolo scorso potrebbe aver subito ridipinture nelle superfici.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua in legno inciso e dipinto raffigura l' Arcangelo in armatura secondo l'iconografia rinascimentale e cioè con la spada e la bilancia. E' il Vincitor di Lucifero dal viso raggiante con un' aureola sul capo a cerchio con internamente i tipici raggi del sole ma è anche il Principe della milizia celeste che pesa le anime sui piatti della bilancia con la misericordia di Dio. Il simulacro rinvenuto integro sei mesi dopo la fine dell'eruzione del 1669, fu portato nella chiesa madre di Massannunziata dove oggi si custodisce. L'Arcangelo viene esposto in chiesa privo di spada e di bilancia in quanto entrambi gli oggetti sono conservati per custodia cautelare presso privati.
DESI - Codifica Iconclass	11G183
DESS - Indicazioni sul soggetto	E' "Principe degli eserciti celesti" dal nome in latino " Michael "di derivazione ebraica " Mi Kha EL" . EL abbreviazione di "ELHOIM" Dio "Chi come Dio" in latino "Quis ut Deus" .
	Padre Giuseppe Lombardo nel 1898 riferisce in vari suoi racconti scritti nel " Periodico mensile Religioso Mompilieri " da lui fondato e diretto che sei mesi dopo la fine dell'eruzione del 1669 dell'Etna fu trovata la statua di san Michele che si custodiva nell'omonima chiesa del distrutto borgo. Questa sorgeva circa 200 metri a ovest della matrice di Mompilieri. Durante la notte del 12 marzo, la statua era

NSC - Notizie storico-critiche

stata prelevata da alcuni uomini volenterosi per essere poco dopo abbandonata in campagna per l'incalzare della colata. Secondo il racconto di P. Lombardo il simulacro si salvò perché "la lava non osò appressarsi al Santo ma si aprì in due braccia, e circondando la Venerata immagine, formò quasi un riparo, e rapida unissi altra volta per seguire il suo corso devastatore". Secondo gli esperti si formò invece intorno alla statua una "dagala", ovvero un tratto di "terra vecchia" circondato ma non ricoperto dalla lava. E' un fenomeno frequente sull'Etna, dovuto alla topografia del luogo sopraelevato rispetto al piano di scorrimento della lava. Il dagalotto in questione, poi chiamato di "San Michele", si presenta infatti come una conca limitrofa all'area del santuario di Mompilieri. Dal ritrovamento la statua si custodisce nella chiesa di Massannunziata, di cui l'Arcangelo è protettore, e viene portata in processione durante i festeggiamenti del 29 settembre come avveniva nell'antica Mompilieri. Testo tratto dal libro dello storico Giancarlo Santi, che nel 1998 durante le sue ricerche raccolse anche le preghiere dei devoti di Massannunziata a san Michele, tra le tante riporta nel testo quella di un'anziana signora che recita " San Micheli Arcangelu clementi, Siti lu veru angelu di Diu, la vigilanza tiniti pinnenti, Pisati l'arma e poi la dati a Diu, e tantu lu me cori è cuntentu,Quantu iu sugnu in grazia di Diu"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

chiesa Maria Santissima Annunziata

CDGI - Indirizzo

via del Bosco

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

santi10

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

lettera

FNTD - Data

1654/09/29

FNTF - Foglio/Carta

ff.50r-51v

FNTN - Nome archivio

Archivio Storico Diocesano di Catania

FNTS - Posizione

Fondo registra litterarum carpetta 31, Reg.sto 80

FNTI - Codice identificativo

giancarlo20

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Santi Giancarlo

BIBD - Anno di edizione

2015

BIBH - Sigla per citazione

gianca

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Annamaria Bartolone
RSR - Referente scientifico	Laura Cappugi
FUR - Funzionario responsabile	Laura Cappugi