

# SCHEDA

Provincia di ENNA Comune 131  
Soggetto Duomo - Due colonne con basi e capitelli Negativo N. 15  
Formato 9 X 12

1312



ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI - CATANIA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382235
ESC - Ente schedatore	S92
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	album
OGTP - Parte componente	scheda di supporto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	elemento-parte componente

**OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO**

<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene complesso/bene composito - parte componente
<b>OGCN - Numero parti componenti</b>	119
<b>OGCD - Definizione /posizione parti componenti</b>	Positivo su scheda in cartoncino
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

<b>RVEL - Livello nella struttura gerarchica</b>	08.04
--	-------

**RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è compreso in
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione funzionale
<b>RSET - Tipo scheda</b>	FF
<b>RSED - Definizione del bene</b>	Fondo fotografico dell'archivio storico della Soprintendenza
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	1900382255

**RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	positivo album
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	1900382235-08.01

<b>REZ - Note</b>	Serie di 15 positivi di stesso formato e data e con numeri di negativo contigui
-------------------	---

**AC - ALTRI CODICI****ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI**

<b>ACCE - Ente/soggetto responsabile</b>	Regia Soprintendenza ai Monumenti di Catania
<b>ACCC - Codice identificativo</b>	1312

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sicilia
<b>PVCP - Provincia</b>	EN
<b>PVCC - Comune</b>	Enna
<b>PVE - Diocesi</b>	PIAZZA ARMERINA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monastico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Enna
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_2905667896061
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Istituto San Michele
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Orfanotrofia 15
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondo archivio storico fotografico della Soprintendenza di Enna
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_5801830792161
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano seminterrato, armadio metallico n. 13, palchetto 4
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1986/00/00 post

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
-----------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Sicilia
<b>PRVP - Provincia</b>	CT
<b>PRVC - Comune</b>	Catania
<b>PRE - Diocesi</b>	CATANIA

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	per uffici
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Catania
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via Luigi Sturzo, 42
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Catania

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	XX Prima metà
<b>PRDU - Data fine</b>	XX Seconda metà
	Parte del patrimonio fotografico risale al 1939, data di istituzione della

LAN - Note

Soprintendenza ai Monumenti della Sicilia Orientale di Catania, ampliato dal 1986, data della nascita delle Soprintendenze uniche regionali, con la confluenza di documentazione proveniente da altre province tra cui Enna. In seguito il materiale è stato ridistribuito nelle sedi di competenza

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

#### PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sicilia

PRVP - Provincia AG

PRVC - Comune Agrigento

PRE - Diocesi AGRIGENTO

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia  
contenitore fisico museo

PRCQ - Qualificazione  
contenitore fisico archeologico

PRCN - Denominazione  
contenitore fisico museo archeologico Pietro Griffo

PRCF - Uso contenitore  
fisico ufficio

PRCU - Indicazioni  
viabilistiche contrada San Nicola

PRCM - Denominazione  
contenitore giuridico Soprintendenza BB CC di Agrigento

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento  
cronologico/data inizio 1986 post

PRDU - Data fine 1991 ante

LAN - Note

Prima della costituzione della Soprintendenza BB CC di Enna, i documenti e gli atti relativi ad Enna furono trasferiti dagli uffici di Catania a quelli di Agrigento, a cui la sede di Enna faceva capo.

#### UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

#### UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo Fondo fotografico dell'archivio storico della Soprintendenza di Enna

UBFC - Collocazione Album n. 10

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore S92

AUTH - Codice  
identificativo ENAUT001

AUTN - Nome scelto di  
persona o ente Anonimo <1901-1950>

AUTP - Tipo intestazione P

AUTA - Indicazioni  
cronologiche XX prima metà

<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	confronto
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Sicilia - Enna – Architettura religiosa - Duomo - colonna
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Duomo di Enna, interno, prima colonna della navata destra, scolpita da Giandomenico Gagini, figlio maggiore di Antonello, nel 1560. Ai piedi della colonna si vede la pila dell'acqua santa scolpita da Filippo D'Anna nel 1584. Sullo sfondo, accanto al portone principale, la semicolonna, anch'essa in alabastro nero.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Enna/ Duomo - Due colonne con basi e capitelli
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto al recto del supporto secondario
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	0000
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	confronto
<b>DTT - Note</b>	confronto con uno dei positivi della serie (scheda n. 1900382235-08.14), databile
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Sicilia
<b>LRCP - Provincia</b>	EN
<b>LRCC - Comune</b>	Enna
<b>LRE - Diocesi</b>	PIAZZA ARMERINA
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	positivo
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	11 x 9
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto secondario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	31 x 23
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	positivo
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	In armadio metallico chiuso, locale non climatizzato
<b>STP - Proposte di interventi</b>	spolveratura, condizionamento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Positivo incollato su scheda in cartoncino di colore grigio, inserita in raccogliore ad anelli. Al recto nella parte superiore vi è un'etichetta recante dati manoscritti riferiti a negativo, localizzazione e soggettazione
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Supporto secondario
<b>ISEP - Posizione</b>	Recto: alto
<b>ISED - Definizione</b>	etichetta
<b>ISEE - Specifiche</b>	di collezione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Etichetta da compilare coi dati per l'identificazione del negativo e la soggettazione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	stampatello
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Provincia di, Comune, Negativo N./ Soggetto, Formato
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Supporto secondario
<b>ISEP - Posizione</b>	Recto: alto
<b>ISED - Definizione</b>	etichetta
<b>ISEE - Specifiche</b>	con iscrizione
	Iscrizione originaria apposta sull'etichetta a compilazione dei campi

<b>ISEZ - Descrizione</b>	prestampati
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	stampatello
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	corsivo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Enna/ Duomo - Due colonne con basi e capitelli/ 15/ 9 x 12
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Supporto secondario
<b>ISEP - Posizione</b>	Recto: basso
<b>ISED - Definizione</b>	etichetta
<b>ISEE - Specifiche</b>	copyright
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	copyright
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a stampa
<b>ISEI - Trascrizione</b>	ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI - CATANIA
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Supporto secondario
<b>ISEP - Posizione</b>	Recto: in alto a sinistra
<b>ISED - Definizione</b>	timbro
<b>ISEE - Specifiche</b>	di collezione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Timbro in inchiostro nero recante il numero di inventariazione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri arabi
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a impressione
<b>ISEI - Trascrizione</b>	1312
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Supporto primario
<b>ISEP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISED - Definizione</b>	timbro

<b>ISEE - Specifiche</b>	di collezione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Timbro in inchiostro nero col numero d'inventario
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri arabi
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a impressione
<b>ISEI - Trascrizione</b>	1312

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Siciliana Dipartimento dei Beni Culturali, Soprintendenza BB CC di Enna
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Orfanotrofio 15

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	Soprintendenza BB CC di Catania
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1990 post
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBCAEN1312
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Enna - Duomo - Interno, due colonne
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BB CC Enna
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio U.O. 15.2
<b>FTAK - Nome file originale</b>	SBCAEN1312.jpg
<b>FTAT - Note</b>	scansione a 300 dpi

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	RAGONA74
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S92
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	ENBIB39
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ragona, Antonino, Arte e artisti nel Duomo di Enna, Caltagirone, Auctoris editio, 1974

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	GAROFALO07
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S92
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	ENBIB37
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Garofalo Emanuela, La rinascita cinquecentesca del duomo di Enna, PALERMO, Edizioni Caracol, 2007
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Scalisi, Salvatore
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Fondrisi, Cinzia
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Gennaro, Grazia A.
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Marino, Rosa A.
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Nicoletti, Cinzia F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giunta, Angelo