

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00377381

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cimasa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Spinola di Pellicceria
LDCU - Indirizzo	Piazza di Pellicceria, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Nazionali di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	3°piano/ sala 1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SBAS 23183
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GNL 36/1987
INVD - Data	1987
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1701
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	41
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Complesso ligneo scultoreo, raffigurante degli angeli in volo che sorreggono una ghirlanda di fiori ed una conchiglia.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il complesso scultoreo fu acquistato presso l'antiquario Donati di Genova dall'Associazione Amici dell'arte e dei musei liguri per poi essere donato alla Galleria Nazionale della Liguria di Palazzo Spinola. Un tempo identificata come acquasantiera per la presenza della conchiglia in legno, in realtà la presenza sul retro dei segni di due staffe, che la collegavano ad un'altra parte, non più presente, la ricondurrebbero ad una composizione più elaborata, quale una cimasa di specchio o un altro complesso scultoreo. La cura dell'intaglio, solo in parte smorzata da una doratura ottocentesca che ne pregiudica in parte alcuni dettagli, come la mano dell'angelo di sinistra, rendono comunque la parte conservata assolutamente autonoma ed indipendente dalla sua funzione originaria. Da un punto di vista attributivo si riscontra la piena e matura assimilazione delle invenzioni barocche, che rimandano all'arte dell'intaglio di Andrea Fantoni (nella cui bottega ritroviamo il repertorio di putti svolazzanti con ghirlande) e di Andrea Brustolon che, al pari di Filippo Parodi, alternarono opere di grandi dimensioni ad altre più contenute.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero della Cultura

CDGI - Indirizzo

Piazza di Pellicceria, 1 - 16123 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1657122518624

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Simonetti, Farida/ Zanelli, Gianluca

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBH - Sigla per citazione

B0000003

BIBN - V., pp., nn.

pp. 101-102

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Storie di fiori e di musei

MSTL - Luogo

Genova

MSTD - Data

1997

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I colori della rosa. Purezza, vanitas e passione nell'arte
MSTL - Luogo	Caraglio (CN)
MSTD - Data	2009
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Tosa, Alberto
RSR - Referente scientifico	Fiore, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Zanelli, Gianluca