

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722331
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	calligrafo cinese alla macchina da scrivere Hesperia
SGTP - Titolo proprio	Hesperia strumento perfetto di scrittura
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	22.M.346-3.204
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1923
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1923/08
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mauzan Achille Luciano
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1952
AUTH - Sigla per citazione	A0002076

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito milanese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Maga
EDTD - Dati anagrafici	1920/ ?
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1923
EDTL - Luogo di edizione	Parigi, Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ cromolitografia
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	17
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	diffuso deposito di sporco; sul verso, gore diffuse; foro circolare a metà del margine superiore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: calligrafo cinese; macchina da scrivere Hesperia; fogli sparsi. Categoria merceologica/tipo evento: industria meccanica; produzione macchine da scrivere. Nomi: Mauzan; Hesperia; Flis Società Anonima; Maga. Luoghi: Torino; Parigi; Milano

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	metà inferiore, in basso
ISRI - Trascrizione	HESPERIA/ STRUMENTO PERFETTO DI SCRITTURA/ FILIS Soc. An. TORINO. 27 Via Borgaro - CASELLA POSTALE 422

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	Mauzan

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	angolo inferiore sinistro
ISRI - Trascrizione	"MAGA" - Parigi - Milano

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	Riproduzione vietata

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	nella pagina, su fogli sparsi
ISRI - Trascrizione	HESPERIA/ è la più/ conveniente// HESPERIA/ è la/ più scorrevole// La macchina/ da scrivere/ HESPERIA/ è la/ più solida// HESPERIA/ è la/ più veloce

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
--------------------------------------	-------

STMQ - Qualificazione	civile
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	angolo superiore sinistro
STMD - Descrizione	Marca da bollo/ centesimi dieci; ritratto di profilo di Vittorio Emanuele III entro clipeo incorniciato da motivi geometrici; in alto: MARCA DA BOLLO; in basso: CENT. DIECI

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	angolo superiore sinistro, sopra marca da bollo
STMD - Descrizione	Entro rettangolo: MACCHINE DA SCRIVERE TIMBRI IN GOMMA/ ANTONIO ZIGAGNA/ Copisteria e Scuola di Dattilografia/ * 26 AGO 1923 */ OFFICINA RIPARAZIONI/ Via Daniele Manin, 15/ - UDINE -

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Salce, Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
CDGI - Indirizzo	P.za S. Marco, 63

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-3.204-DrMV70863
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
--------------------	------

CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele