

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00722488

ESC - Ente schedatore M346

ECP - Ente competente M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione locandina

OGTT - Tipologia cinematografica

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione volto di ragazzina con ombra scura sugli occhi e nomi di desaparecidos sovraimpressi

SGTP - Titolo proprio Garage Olimpo

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia complesso

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di S. Margherita e S. Gaetano
-------------------------------------	---

LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
-------------------------	---------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
--------------------------------------	----------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-1.59
----------------------	---------------

INVD - Data	2022
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1999
------------------	------

DTSF - A	1999
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	I.G.E.
--------------------	--------

EDTR - Ruolo	stampatore
---------------------	------------

EDTE - Data di edizione	1999
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Roma
---------------------------------	------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset a colori
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	70
-----------------------	----

MISL - Larghezza	33,1
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	foglio applicato sulla metà superiore; piega mediana orizzontale; sul verso, scotch applicato in basso e sul margine inferiore;
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

	Lettura iconografica: volto di ragazzina; capelli corti; occhi coperti dall'ombra. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale;
--	--

DESS - Indicazioni sul soggetto

spettacolo cinematografico. Nomi: Comune di Venezia; Assessorato alla cultura; Circuito cinema; Dopolavoro ferroviario; Cinema Dante; Istituto Luce; Festival di Cannes; Amedeo Pagani; Marco Bechis; Antonella Costa; Carlos Echevarria; Pablo Razuk; Enrique Pineyro; Marcelo Chaparro; Andrea Fondari; Miguel Oliveira; Dominique Sanda; Chiara Caselli; Paola Bechis; Lara Fremder; Ramiro Civita; Jacopo Quadri; Caterina Giargia; Romulo Abad; Jacques Lederlin; Dolby Digital; Classic Srl; RAI; Rai Cinema; Tele+; Paradis Films; Nisarga Srl; Ministero per i Beni e le Attività Culturali; I.G.E.. Luoghi: Mestre; Cannes; Roma

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

al centro

ISRI - Trascrizione

ISTITUTO LUCE// Festival di Cannes 1999 - Selezione Ufficiale// AMEDEO PAGANI/ presenta/ / GARAGE/ OLIMPO // un film di MARCO BECHIS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

metà inferiore

ISRI - Trascrizione

con Antonella Costa maria / Carlos Echevarria félix / Pablo Razuk
texas / Enrique Pineyro tigre / Marcelo Chaparro turco / Adrian
Fondari rubio / Miguel Oliveira nene/ e la partecipazione di
Dominique Sanda diane / Chiara Caselli ana / Paola Bechis gloria/ [...] / Il film è stato riconosciuto di "interesse culturale nazionale" dal
Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ www.garageolimpo.itu

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

angolo inferiore sinistro

ISRI - Trascrizione

I.G.E. ROMA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

margini inferiori, a sinistra

ISRI - Trascrizione	PRIMA EDIZIONE ITALIANA 2000
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	IL PRESENTE MATERIALE E' CEDUTO DALLA S.A.C. S.p.A. in esclusiva/ Il commercio non autorizzato dalla stessa costituisce atto illecito (art. 646 del c.p. LUI96)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	metà superiore, su foglio applicato
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI VENEZIA/ ASSESSORATO ALLA CULTURA/ CIRCUITO CINEMA/ DOPOLAVORO FERROVIARIO/ CINEMA// DANTE/ MESTRE - Via Sernaglia 12 - Tel. 5381655
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Istituto Luce
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	metà superiore, a sinistra
STMD - Descrizione	aquila in volo. A destra: ISTITUTO LUCE
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022

FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-1.59-DrMV70718
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Trentini Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara Daniele
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La datazione è proposta sulla base sulla base della cronologia attestata per i manifesti conservati nella medesima unità d'archiviazione e suffragata da controlli in calendario perpetuo