

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722504
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Iscrizioni e immagine di ex-voto a forma di cuore color rubino
SGTP - Titolo proprio	Romeo & Juliet
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-1.75
INVD - Data	2022

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1999
-----------	------

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1999/11/23
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Partesotti Filippo
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine XX secolo/ presente
AUTH - Sigla per citazione	A0002157
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Leva S.p.A.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Sesto San Giovanni (MI)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	66
MISL - Larghezza	33,1
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di scotch applicato sul margine inferiore, sui margini destro e sinistro in corrispondenza degli angoli e a metà, sul margine superiore; increspature; foglio applicato in basso
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Letture iconografica: ex-voto a forma di cuore color rubino entro cornice d'argento raffigurante una fiamma in alto e un cherubino in basso. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale; spettacolo teatrale. Nomi: Paolo Rossi; Paolo Guerra; Romeo; Juliet; William Shakespeare; Comune di Venezia; Assessorato alla Cultura; Cultura e Spettacolo; Partesotti; Leva S.p.A.; Paolo Rossi; Riccardo Piferi; Giovanni Cacioppo; Emanuele Dell'Aquila; Gerard Estreme; Modou Gueye; Pepe Ragonese; Aldo Solbiati; Elisabetta Gabbioneta; A.GI.DI.; Emanula Rossi; Silvano Rossi; Joint Rent; Fabio Clementi; Loris Bartolini; AGORA' SrL; Luca Lensi; Paola Salvi; Comics & Dintorni; Venezia Spettacoli; Parole & Musica; Discolandia; Compact Disc. Luoghi: Venezia; Mestre

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

piena pagina

ISRI - Trascrizione

Paolo Guerra/ presenta// Paolo Rossi/ Romeo/ &/ Juliet/ da WILLIAM SHAKESPEARE/ serata di delirio/ organizzato/ Se c'è qualche coraggioso tra gli spettatori/ che vuole una parte nella commedia,/ [...]/ ideazione e regia Paolo Rossi/ con Riccardo Piiferi/ con/ Giovanni Cacioppo/ Emanuele Dell'Aquila/ Gerard Estreme/ Modou Gueye/ Pepe Ragonese

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

metà inferiore

ISRI - Trascrizione

Musiche originali/ Emanuele/ Dell'Aquila/ [...]// produzione A.Gi.Di/ direzione organizzativa/ Emanuela Rossi/ [...]// Scene realizzata da Agorà SrL/ di Luca Lensi e Paola Salvi

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

ISRP - Posizione

margine inferiore, a destra

ISRI - TrascrizioneMARTEDI/ 23/ NOVEMBRE - ore 21// COMUNE DI VENEZIA/ [...]// COMICS & DINTORNI// VENEZIA/ SPETTACOLI// TEATRO TONIOLO/ MESTRE/ [...]// Prevedite/ MESTRE/ [...]// BOX OFFICE ON LINE: www.boxoffice.it**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

civile

STMI - Identificazione

Comune di Venezia

STMU - Quantità

1

STMP - Posizione

metà superiore, a sinistra

STMD - Descrizione

??

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Ricca Pietro

ACQD - Data acquisizione

2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-1.75-DrMV70734
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Trentini Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara Daniele