

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722531
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	cinematografico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Abbraccio forzato tra Vincent Eastman (Richard Gere) e la moglie Sally (Sharon Stone), riflesso nello specchio in parte rotto di una sala da bagno
SGTP - Titolo proprio	Trappola d'amore. Inetraction
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	22.M.346-1.102
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1994
DTSF - A	1994
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito americano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	I.G.E.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset a colori
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	43,8
MISL - Larghezza	64

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piega mediana verticale

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Richard Gere come Vincent Eastman; Sharon Stone nelle vesti di Sally Eastman; abbraccio forzato tra Vincent Eastman e la moglie Sally, riflesso nello specchio in parte rotto di una sala da bagno. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale; spettacolo cinematografico. Nomi: Richard Gere; Sharon Stone; Mark Rydell; Paramount Pictures; Bud Yorkin; Frederic Golchan; Lolita Davidovich; Martin Landau; James Newton Howard; Ellen Mirojnick; Mark Warner; Harold Michelson; Vilmos Zsigmond; Ray Hartwick; David Rayfiel; Marshall Brickman; Milan Records; BMG Ariola S.p.A.; Paramount Communications Company; I.G.E. Roma. Luoghi: Venezia; Mestre

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	metà superiore, in alto

ISRI - Trascrizione	RICHARD GERE SHARON STONE/ TRAPPOLA D'AMORE/ INTERSECTION/ DI MARK RYDELL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	lato destro
ISRI - Trascrizione	PARAMOUNT PICTURES PRESENTA/ UNA PRODUZIONE BUD YORKIN/ IN ASSOCIAZIONE CON FREDERIC GOLCHAN/ UN FILM DI MARK RYDELL/ RICHARD GERE SHARON STONE/ "TRAPPOLA D'AMORE" (INTERSECTION)/ LOLITA DAVIDOVICH MARTIN LANDAU/ MUSICA DI JAMES NEWTON HOWARD/ [...] PRODUTTORE ESECUTIVO FREDERIC GOLCHAN/ SCENEGGIATURA DI DAVID RAYFIEL E MARSHALL BRICKMAN/ PRODOTTO DA BUD YORKIN E MARK RYDELL/ DIRETTO DA MARK RYDELL// Colonna sonora su CD Milan Records - Distr. BMG Ariola S.p.A
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	IL PRESENTE MATERIALE E' CEDUTO DALLA S.A.C. S.p.A. in esclusiva/ [...] UN 66
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	I.G.E. ROMA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Paramount
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	angolo inferiore destro
STMD - Descrizione	Vetta di montagna sullo sfondo di un grande disco coronato di stelle. All'interno: Paramount. A sinistra: A PARAMOUNT COMMUNICATIONS COMPANY/ ??

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-1.102-DrMV70761
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Trentini Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara Daniele