

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00286601

ESC - Ente schedatore M419

ECP - Ente competente M419

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Bacco e satiro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione del capitano del popolo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo Via del Proconsolo 4

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche piano terreno, sala della scultura del Cinquecento, di fronte alla pared'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bargello Sculture 10

INVD - Data 1879

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo della Cancelleria
PRCS - Specifiche	cortile
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1497
PRDU - Data uscita	1497
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Jacopo Galli
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1572
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	corridoio di levante
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1600
PRDU - Data uscita	1871
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1496

DTSF - A	1497
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Buonarroti Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1564
AUTH - Sigla per citazione	00000736
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Riario, Raffaele, cardinale
CMMD - Data	1496
CMMC - Circostanza	per decorare il cortile del palazzo della Cancelleria
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	207
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1967
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 9457
RSTN - Nome operatore	Galli, G.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR5582
RSTN - Nome operatore	Galli G.
RSTN - Nome operatore	Consorzio Nike (Pierelli L. D., Tonini G.)
RSTR - Ente finanziatore	Circolo del Tennis di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Bacco; Satiro. Attributi: (Bacco) uva. Oggetti: pelle di tigre; tazza.
	Il Bacco è una delle opere giovanili realizzate da Michelangelo all'epoca del suo primo soggiorno romano. L'artista che ricevette la commissione da Raffaello Sansoni Riario, Cardinale di S. Giorgio in

NSC - Notizie storico-critiche

Velabro, compì l'opera in un solo anno (da luglio del 1496 allo stesso mese del 1497). Ma il risultato finale non soddisfece il committente che, immediatamente, cedette il Bacco al banchiere e collezionista romano Jacopo Galli. Quest'ultimo collocò la scultura nel giardino della sua villa dove rimase fino al 1572, anno in cui fu venduta per 240 ducati alla famiglia Medici la quale, nel corso del Seicento, la fece trasferire a Firenze (Uffizi). Riguardo la committenza del Bacco dobbiamo precisare che il Vasari ed il Condivi (i più importanti biografi di Michelangelo) l'assegnarono direttamente al Galli. La risoluzione dell'equivoco sta in una lettera (cfr. Il Carteggio di Michelangelo, vol. I, p. 1) inviata da Michelangelo a Lorenzo di Pier Francesco dei Medici nella quale sono espressi i rapporti di lavoro avuti dall'artista fiorentino con il Riario. Il Bacco, oltre ad essere stato scolpito nelle sembianze di un adolescente esprime nelle forme del corpo quella perfezione classica che Michelangelo aveva studiato nelle statue ellenistiche durante il suo primo soggiorno romano. Acidini (2005) evidenzia che, seppur non sia stato possibile individuare un preciso prototipo per la statua, la forte aura di antichità che la caratterizza contribuì a identificarla come un "pezzo di scavo" nella didascalia relativa al disegno del Bacco contenuto nel Codex Cantabrigensis (1550-1556).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Medici, Francesco
ACQD - Data acquisizione	1572
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	10S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 40846

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 52782

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 75149
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 73318
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 96227
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 514558
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 2714
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 46268
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 7338
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R. Galleria di Firenze. Classe II, marmi, pietre e gessi
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 94
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 175
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 175
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello, Sculture in marmo e terracotte
FNTD - Data	1879 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 18
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello sculture
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carteggio Michelangelo
BIBD - Anno di edizione	1965-1983
BIBH - Sigla per citazione	00003326
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori A. F.
BIBD - Anno di edizione	1731-1762
BIBH - Sigla per citazione	00006188
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16 e segg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 58, n. 128
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gotti A.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00004373
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Tolnay C.
BIBD - Anno di edizione	1943
BIBH - Sigla per citazione	00003799
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00006157
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertini A.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00006191
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Recupero J.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00006179
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12-13
BIBI - V., tavv., figg.	t. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barocchi P.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00006142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006089
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poeschke J.
BIBD - Anno di edizione	1990-1992
BIBH - Sigla per citazione	00006099
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovinezza Michelangelo
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00005048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 349-351, 362-364, n. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hirst M.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00006349
BIBN - V., pp., nn.	p. 581
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Acidini Luchinat C.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BAR00159
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-54

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Baruffi, Liana
AGGR - Referente scientifico	Matucci, Maria Benedetta
AGGF - Funzionario responsabile	Ciseri, Ilaria