

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00224054

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione boccale

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Maiolica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune San Gimignano

PVCL - Località San Gimignano, Via di Quercecchio, 20

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 55

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età moderna/ Età rinascimentale

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSF - A 1525

DTM - Motivazione cronologia confronto

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argilla

### MIS - MISURE

MISU - Unità g

MISG - Peso 344

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

Boccale di cui si conservano parti del corpo, il fondo e l'attacco dell'ansa. La lettura della decorazione è parziale: sul corpo è presente un

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

motivo a graticcio obliquo in blu, i cui rombi sono campiti da tratti irregolari in manganese. Sulla zona al di sotto dell'attacco dell'ansa è presente un tratto obliquo in manganese; è usuale osservare nei boccali di produzione montelupina un marchio o firma da ricondurre probabilmente al ceramista che ha realizzato la decorazione, per cui è possibile associare il boccale in questione alle fornaci di Montelupo. Queste ultime produzioni, trovano confronti generici con i boccali senesi in maiolica, cronologicamente coerenti, ma che si discostano per colore e per la presenza dei asterischi iscritti nel graticcio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

SABAP-SI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

00224054-B

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

00224054-A

**BIL - Citazione completa**

CAROSCI M. 2009, La maiolica in Toscana tra Medioevo e Rinascimento. Il rapporto tra centri di produzione e di consumo nel periodo di transizione, Firenze

**BIL - Citazione completa**

BERTI F. 1998, Storia della ceramica di Montelupo, vol. II, Cinisello Balsamo

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Cristina Menghini

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Enrico Maria Giuffré