

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo

| | |
|---|---|
| generale | 00366308 |
| ESC - Ente schedatore | S277 |
| ECP - Ente competente | S277 |
| RV - RELAZIONI | |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | alberello |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | figura maschile con calice e motivi decorativi geometrici |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BA |
| PVCC - Comune | Bari |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1741 |
| DTSF - A | 1760 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AAT - Altre attribuzioni | ambito casertano |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | maiolica |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 25,2 |
| MISV - Varie | diametro orlo 11,4 |
| MISV - Varie | diametro piede 10 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | <p>Forma cilindrica slanciata e rastremata al centro, parte inferiore e spalle arrotondate, collo breve, bordo estroflesso, piede a disco. Impasto fine di colore nocciola chiaro; smalto bianco grigiastro, eccetto che in alcune zone dell'orlo e nell'appoggio del piede. Decorazione in azzurro, bruno, ocra, verde e giallo. L'immagine, posta all'interno di uno spazio metopale delimitato da filettature verticali e orizzontali, rappresenta una figura maschile in movimento con in mano un calice, indossa un chimono a larghe maniche e un cappello con piume. Attorno elementi paesaggistici: a destra un ramo frondoso; a sinistra un elemento a graticcio che sembra essere una recinzione da giardino. In cielo, voli di uccelli.</p> |
| DESI - Codifica Iconclass | 31A71 : 41C323 : 25H : 48A981 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | FIGURA MASCHILE. OGGETTI: CALICE. PAESAGGIO. DECORAZIONI: ELEMENTI GEOMETRICI. |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Esemplare parte della collezione "Riccardo Tondolo", composta dall'omonimo imprenditore andriese, appassionato di storia e geografia, che in cinquant'anni di ricerche e acquisti raccolse una collezione di arti decorative comprendente un nucleo di maioliche che rappresentano le principali famiglie stilistiche della maiolica italiana tra il XIV e il XX secolo. L'oggetto in questione costituisce, per affinità stilistiche, una coppia con un altro esemplare della stessa collezione (cfr. scheda n. 366307). L'elemento a graticcio indica la raffinatezza dell'opera e una richiesta colta della committenza locale, infatti si trattava di un ricco e raffinato decoro che imitava le maioliche di Moustiers (Francia) e che venne ripreso dal ceramista Angelo Del Vecchio nelle opere della Real Fabbrica di Caserta. Diffusosi nel XVIII secolo, è usato anche in ambito faentino, dove era chiamato "cartella roccaille a graticcio". Ne esistono diverse varianti ed era stato preso in prestito dalla produzione degli ornati a merletto, usati nel ferro battuto, nell'oreficeria e nell'intarsio.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 2022/01/04 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da bibliografia |
| FTAN - Codice identificativo | New_1657531257745 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 2022/01/04 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| FNTP - Tipo | relazione storico artistica |
| FNTD - Data | 2022/01/04 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|-------------------------------|
| FNTP - Tipo | relazione storica integrativa |
| FNTD - Data | 2022/01/04 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Riccardi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | S277B03C |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tempesta A. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 2018 |
| BIBH - Sigla per citazione | S277B01C |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 279 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Annibaldis G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2019 |
| BIBH - Sigla per citazione | S277B04C |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pasqualetti Johnson C. |
| BIBD - Anno di edizione | 2019 |
| BIBH - Sigla per citazione | S277B02C |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Carraro, Giada |
| FUR - Funzionario responsabile | Carcavallo, Mara |