

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00722557 |
| ESC - Ente schedatore | M346 |
| ECP - Ente competente | M346 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | locandina |
| OGTT - Tipologia | cinematografica |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Il re leone Simba sulla rupe dei re sullo sfondo di un grande sole al tramonto e di una veduta della savana in controluce |
| SGTP - Titolo proprio | Il re leone |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | complesso |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCN - Denominazione attuale | Complesso monumentale di S. Margherita e S. Gaetano |
| LDCU - Indirizzo | Via Reggimento Italia Libera, 5 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo nazionale Collezione Salce |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 22.M.346-1.128 |
| INVD - Data | 2022 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1994 |
| DTSF - A | 1994 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito americano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | I.G.E. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Roma |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ offset a colori |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 70,1 |
| MISL - Larghezza | 33,4 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | piega mediana orizzontale |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: il re leone Simba sulla rupe dei re; grande sole al tramonto; cielo rosso; veduta della savana in controluce; albero di baobab. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale; spettacolo cinematografico. Nomi: Walt Disney Pictures; I.G.E. Roma. Luoghi: Roma |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo |
| ISRP - Posizione | piena pagina |
| ISRI - Trascrizione | L'AVVENTURA PIU' GRANDE/ E' TROVARE IL TUO POSTO/ NEL CERCHIO DELLA VITA// WALT DISNEY PICTURES/ presenta/ IL/ RE LEONE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | strumentale |

| | |
|--|---|
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | margine inferiore, a sinistra e a destra |
| ISRI - Trascrizione | PRIMA EDIZIONE ITALIANA 1994// IL PRESENTE MATERIALE E' CEDUTO DALLA S.A.C. S.p.A. in esclusiva/ [...] BV36 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | margine inferiore, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | I.G.E. ROMA |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Ricca Pietro |
| ACQD - Data acquisizione | 2019 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Direzione regionale Musei Veneto |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Trentini, Francesco |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAE - Ente proprietario | Direzione Regionale Musei Veneto |
| FTAC - Collocazione | Archivio Direzione Regionale Musei Veneto |
| FTAN - Codice identificativo | 22.M.346-1.128-DrMV70787 |
| FTAF - Formato | JPEG |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Trentini Francesco |
| RSR - Referente scientifico | Arena Valeria |

