

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722562
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sguardo appassionato tra William Wallace (Mel Gibson) e la principessa Isabella di Francia (Sophie Marceau), dominato da un ritratto a mezzobusto di William Wallace (Gibson)
SGTP - Titolo proprio	Braveheart. Cuore impavido
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	22.M.346-1.133
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1995
DTSF - A	1995
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito americano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Arti Grafiche F. Garroni S. R. L.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset a colori
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70,2
MISL - Larghezza	33,5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piega mediana orizzontale

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Mel Gibson nelle vesti di William Wallace; Sophie Marceau nei panni della principessa Isabella di Francia; scambio di sguardi tra William Wallace e la principessa Isabella di Francia. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale; spettacolo cinematografico. Nomi: Supercinema Calcroci; Mel Gibson; Twentieth Century Fox; Icon Productions; Ladd Company; Sophie Marceau; Patrick McGoohan; Catherine McCormack; James Horner; Steven Rosenblum; Tom Sanders; John Toll; Stephen McEveety; Randall Wallace; Alan Ladd jr; Bruce Davey; Arti Grafiche F. Garroni. Luoghi: Roma

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	pieina pagina
	MEL GIBSON// L'uomo che osò sfidare il suo re// BRVEHEART/

ISRI - Trascrizione	CUORE IMPAVID
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	metà inferiore
ISRI - Trascrizione	TWENTIETH CENTURY FOX PRESENTA UNA PRODUZIONE ICON PRODUCTIONS/LADD COMPANY UN FILM DI MEL GIBSON/ MEL GIBSON "BRAVEHEART-CUORE IMPAVIDO" SOPHIE MARCEAU PATRICK MCGOOHAN CATHERINE MCCORMACK MUSICHE COMPOSTE DA JAMES HORNER/ [...] / PRODOTTO DA MEL GIBSON E ALAN LADD, JR. E BRUCE DAVEY DIRETTO DA MEL GIBSON
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	metà superiore, su foglio applicato
ISRI - Trascrizione	SUPERCINEMA CALCROCI/ IN PRIMA VISIONE ASSOLUTA E IN CONTEMPORANEA CON LE GRANDI CITTA' IL FILM PIU' ATTESO/ ERDI' 12 - SABATO 13// DOMENICA 14 - LUNEDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro e a destra
ISRI - Trascrizione	PRIMA EDIZIONE ITALIANA 1995 - FO 903// IL PRESENTE MATERIALE E' CEDUTO DALLA S.A.C. S.p.A. in esclusiva/ [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	ARTI GRAFICHE F GARRONI S.R.L. - VIA P. SANTACROCE 47 - ROMA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	metà superiore, su foglio applicato
ISRI - Trascrizione	BRAVEHEART CONQUISTA IL MONDO/ LOS ANGELES MAGAZINE/ MEL GIBSON/ L'uomo che osò sfidare il suo re/ BRAVEHEART
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Icon
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	angolo inferiore sinistro
STMD - Descrizione	Entro rettangolo, dettaglio di volto d'icona. In basso: ICON
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Twentieth Century Fox
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	angolo inferiore destro
STMD - Descrizione	Entro riquadro, tra fasci luminosi proiettati da grandi riflettori, in caratteri monumentali: 20th/ CENTURY/ FOX
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-1.133-DrMV70792
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome

Trentini Francesco

RSR - Referente scientifico

Arena Valeria

FUR - Funzionario responsabile

Ferrara Daniele