

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722563
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Connor MacLeod (Christopher Lambert) seduto su un'automobile cabriolet rossa sullo sfondo di New York; ritratto di Kane (Mario Van Peebles)
SGTP - Titolo proprio	Hghlander 3
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	22.M.346-1.134
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1996
DTSF - A	1996
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito americano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Selegrafica80
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Guidonia Montecelio (RM)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset a colori
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	69,9
MISL - Larghezza	33,3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piega mediana orizzontale; cadute di colore lungo la piega

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Christopher Lambert nelle vesti di Connor MacLeod; Mario Van Peebles nelle vesti di Kane; automobile cabriolet rossa. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale; spettacolo cinematografico. Nomi: Luigi De Laurentiis; Aurelio De Laurentiis; Christopher Lambert; Mario Van Peebles; ImMedia; Filmauro; Peter S. Davis; William N. Panzer; Transfilm; Lumière; Fallingcloud; Andy Morahan; Deborah Unger; Steven Chivers; Brad Mirman; Paul Ohl; Gregory Widen; Yves Langlois; J. Peter Robinson; Guy Collins; Charles L. Smiley; Jean Cazes; Eric Altmayer; James Daly; Claude Leger; Cinecittà; Selegrafica80. Luoghi: -

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	piena pagina
LUIGI E AURELIO DE LAURENTIIS PRESENTANO//	

ISRI - Trascrizione	CHRISTOPHER/ LAMBERT// MARIO/ VAN PEEBLES// HIGHLANDER/ 3
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	metà inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	PETER S. DAVIS E WILLIAM N. PANZER PRESENTANO/ UNA PRODUZIONE TRANSFILM - LUMIERE - FALLINGCLOUD/ UN FILM DI ANDY MORAHAN - CHRISTOPHER LAMBERT - MARIO VAN PEEBLES/ [...]// PRODOTTO DA CLAUDE LEGER DIRETTO DA ANDY MORAHAN// DISTRIBUZIONE/ FILMAURO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	PRIMA EDIZIONE ITALIANA 1996
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	Selegrafica80// [...]// FR 58
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo, corsivo minuscolo
ISRP - Posizione	margine sinistro, in alto
ISRI - Trascrizione	immedia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	copyright
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine destro, in basso

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Cinecittà
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	angolo inferiore destro
STMD - Descrizione	Entro riquadro: CINE/ CITTA'. In alto: COLORE

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-1.134-DrMV70793
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Trentini Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara Daniele