

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00003502

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fortuna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione raccolta Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Ferri, n. 609 E

INVD - Data 1890

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1551

DTSF - A 1600

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Allori Alessandro

AUTA - Dati anagrafici 1535/ 1607

AUTH - Sigla per citazione 00000016

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ matita nera

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 457

MISL - Larghezza 296

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

| | |
|--|---|
| conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | il disegni si presenta ingiallito e macchiato di giallo soprattutto nella parte inferiore dalla vita della figura in giù. I margini del foglio, controfondati, presentano degli strappi e delle lacune nell'angolo in lato a sinistra sul lato destro dove manca parte della mano e sul lato sinistro all'altezza del ginocchio. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Giovane donna alata seminuda a cavalcioni di una ruota, con la chioma sciolta e fianchi in giù, è coperta da un panno svolazzante. Il braccio destro manca della mano volta verso il basso che stringe dei chiodi. |
| DESI - Codifica Iconclass | 54F12 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Allegorie: Fortuna. Simboli: ruota. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto, sulla spalla destra |
| ISRI - Trascrizione | maggior moto / assai |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | al centro, sul fianco destro |
| ISRI - Trascrizione | più dol [...] dal braccio / insino al panno / assai |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il figlio, ora attribuito all'Allori, era riferito precedentemente alla scuola di Michelangelo da una scritta sul verso. Si tratta di una copia da un dipinto di Michelangelo che, come è riportato dalla scheda del Gabinetto Disegni e Stampe relativa a questo disegno, fu acquistato presso il mercante genovese Sanguinetti dal De Candia che lo conserva nella sua villa di Fiesole venduta successivamente al Barone Hagermann. Stilisticamente il disegno è vicino a quella grafica giovanile dell'Allori nell'influenza bronzinesca dei nitidi contorni sul plasticismo michelangiolesco riscontrabile per esempio nel foglio n.99352 N. A. dove la figura dell'uomo è preparatoria per il dipinto dello studiolo di Francesco I rappresentante 'La Pesca delle perle' e databile pertanto al 1570 ca. Lo stile del nostro foglio mostra un'influenza maggiore del |

Bronzino e mi sembra del settimo decennio del secolo quando l'influenza della solida materia bronzinesca fu particolarmente sentita dall'Allori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | GU FI 634987 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA FI 80766 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Pasquale Nerino Ferri |
| FNTT - Denominazione | Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze |
| FNTD - Data | 1890 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | 609 E |
| FNTI - Codice identificativo | Inv. Ferri 1890 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Petrioli Tofani Anna Maria |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011270 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 271-272 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | Michelangelo, Vasari, and their contemporaries drawings from the Uffizi |
| MSTL - Luogo | New York |
| MSTD - Data | 2008 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---|-----------------------------|
| CMPD - Data | 1969 |
| CMPN - Nome | Lecchini Giovannoni, Simona |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci, Antonio |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2022 |
| RVMN - Nome | Manco, Cinzia |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Manco, Cinzia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Conticelli, Valentina |