

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003506
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione decorazione di medaglione e schizzo di elemento decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri, n. 956 E bis
INVD - Data	1890

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVI
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1583
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1583
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
--------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000016
----------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Salviati Francesco
--------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ matita nera, penna, acquerellatura, bistro
-------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
--------------	----

MISA - Altezza	279
MISL - Larghezza	169
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Montato su passepartout da un tempo anteriore, era incollato sulla parte non decorata dal n. 956 E. Ai quattro angoli del controfondo conserva ancora traccia di una carta azzurra le cui tracce si trovano sul 956 E. Il foglio presenta un'aggiunta originaria sulla parte sinistra della stessa altezza e della larghezza massima di mm. 26. L'aggiunta non presenta un contorno regolare. Gli angoli in alto sono ingialliti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Metà sinistra di una ricca cornice per arazzo in forma ovale e scartocci con putti che tengono cornucopie, tende e festoni. A metà del margine destro uno schizzo per motivo decorativo.
DESI - Codifica Iconclass	48A98783
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: cornucopie; vegetali. Elementi architettonici: cornici; medaglioni. cornici. Figure: putti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto al centro
ISRA - Autore	Allori Alessandro
ISRI - Trascrizione	pittura
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto in alto al centro
ISRI - Trascrizione	vidit oratorium
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	sul verso del controfondo
ISRI - Trascrizione	Per soffitti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
ISRA - Autore	Allori Alessandro
ISRI - Trascrizione	pittura

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	51

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, sul controfondo
ISRI - Trascrizione	per soffitti

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul controfondo
ISRI - Trascrizione	Francesco Salviati

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	956 E bis

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampede gli Uffizi, Lugt 930,
STMP - Posizione	sul verso, in basso a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze

NSC - Notizie storico-critiche

Il foglio era precedentemente attribuito a Francesco Salviati come mostra una scritta sul controfondo ed era incollato nella parte non decorata del 956 E, pure attribuito a Salviati. I due fogli sono stati staccare e sono stati attribuiti all'Allori da Detlef Heikamp, circa nel 1956. Il disegno presenta rapporti stilistici con il n. 956 che lo Heikamp riferisce agli arazzi con la 'Caccia al toro' tessuti nel 1583 (cfr. 956 E).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** GU FI 650475**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** positivo b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAA FI 152577**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Pasquale Nerino Ferri**FNTT - Denominazione** Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze**FNTD - Data** 1890**FNTN - Nome archivio** Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi**FNTS - Posizione** 956 E bis**FNTI - Codice identificativo** Inv. Ferri 1890**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Petrioli A.**BIBD - Anno di edizione** 1987**BIBH - Sigla per citazione** 00017787**BIBN - V., pp., nn.** p. 407**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Heikamp D.**BIBD - Anno di edizione** 1958**BIBH - Sigla per citazione** 00008524**BIBN - V., pp., nn.** p. 110**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 5**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1969**CMPN - Nome** Lecchini Giovannoni, Simona**FUR - Funzionario responsabile** Paolucci, Antonio**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2022**RVMN - Nome** Manco, Cinzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina