

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722587
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	LouAnne Johnson (Michelle Pfeiffer) con i suoi studenti afroamericani e ispanici
SGTP - Titolo proprio	Pensieri pericolosi. Dangerous minds
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso monumentale di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-1.158
INVD - Data	2022

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1995
<b>DTSF - A</b>	1995
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	S.V.E.T.
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1999
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Dosson (TV)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ offset a colori
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70,3
<b>MISL - Larghezza</b>	33,6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	piega mediana orizzontale; strappo e piega sul margine destro, in alto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Letture iconografica: Michelle Pfeiffer nelle vesti di LouAnne Johnson; gruppo di studenti afroamericani e ispanici formati da LouAnne. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale; spettacolo cinematografico. Nomi: Michelle Pfeiffer; Don Simpson; Jerry Bruckheimer; Hollywood Pictures; Via Rosa Productions; George Dzundza; Sandra Rabins; Lucas Foster; Wendy&Lisa; Tom Rolf; Donald Graham Burt; Pierre Letarte; Louanne Johnson; Roland Bass; John N. Smith; Buena Vista International; MCA Soundtracks; I. G.E. Roma. Luoghi: Roma
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	piena pagina
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MICHELLE PFEIFFER// Una Produzione DON SIMPSON e JERRY BRUCKHEIMER/ PENSIERI/ PERICOLOSI/ DANGEROUS MINDS

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione**

metà inferiore

**ISRI - Trascrizione**

la HOLLYWOOD PICTURES Presenta Una Produzione DON SIMPSON e JERRY BRUCKHEIMER In Associazione Con VIA ROSA PRODUCTIONS MICHELLE PFEIFFER "PENSIERI PERICOLOSI" (DANGEROUS MINDS)/ GEORGE DZUNDZA Produttori Esecutivi SANDRA RABINS LUCAS FOSTER Musica Composta Ed Eseguita Da WENDY&LISA Montaggio Di TOM ROLF,A.C.E. Scenografie Di DONALD GRAHAM BURT Direttore Della Fotografia PIERRE LETARTE/ [...] / Distribuito Dalla Buena Vista International italia/ Vi INVITIAMO a Visitare il Mondo Della Buena Vista International Su INTERNET: <http://bvp.wdp.com/BVI/>

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

copyright

**ISRL - Lingua**

inglese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione**

margine inferiore dell'immagine, al centro

**ISRI - Trascrizione**

© Hollywood Pictures Company

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

strumentale

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

margine sinistro, in basso

**ISRI - Trascrizione**

PRIMA EDIZIONE ITALIANA 1996// IL MATERIALE E' CEDUTO DALLA S.A.C. S.p.A. in esclusiva/ [...] BV60

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione**

margine inferiore, a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

I.G.E. ROMA

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

logo

**STMQ - Qualificazione**

commerciale

<b>STMI - Identificazione</b>	Don Simpson/Jerry Bruckeimer Films
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	angolo inferiore sinistro dell'immagine
<b>STMD - Descrizione</b>	Entro riquadro, due fulmini convergenti verso una distesa d'acqua. A destra: TM. In basso: DON SIMPSON/JERRY BRUCKHEIMER/FILMS

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Hollywood Pictures
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	angolo inferiore destro dell'immagine
<b>STMD - Descrizione</b>	Sfinge di Giza frontale con disco solare sullo sfondo. In basso: HOLLYWOOD PICTURES

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22.M.346-1.158-DrMV70817
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Trentini Francesco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena Valeria

