

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01395228

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Compianto su Cristo morto

SGTT - Titolo Deposizione

SGTL - Tipo titolo da elenco opere donate dagli eredi al Comune di Empoli (2016) e bibliografia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Empoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv. GAM 148

INVD - Data 1995

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Empoli

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Empoli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1964
DTSF - A	1964
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Terreni Gino
AUTA - Dati anagrafici	1925/
AUTH - Sigla per citazione	00004446
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tito Guainai
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1964
EDTL - Luogo di edizione	Empoli
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	10/10
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	520
MISL - Larghezza	1290
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	770
MIFL - Larghezza	1650
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	73D72 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Cristo morto; figure umane
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	autore
ISRI - Trascrizione	G Terreni
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRA - Autore	Terreni Gino
ISRI - Trascrizione	10/10
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRA - Autore	Terreni Gino
ISRI - Trascrizione	G Terreni '64
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di una delle opere più famose di Gino Terreni, ispiratrice di numerose altre di soggetto simile realizzate su materiali e con tecniche diverse. Nella documentazione allegata al momento della donazione si evidenzia come, date le grandi dimensioni, la tiratura dalla matrice è stata limitata a poche stampe esposte nelle principali mostre dell'autore e presenti in varie raccolte. L'incisione della matrice è stata realizzata nell'abitazione / studio dell'artista in via Dupré 48 a Empoli. L'opera è stata donata al Comune di Empoli da Leonardo Giovanni e Sabrina Terreni, figli e eredi dell'artista, all'indomani della morte dell'autore.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2016
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GAM_Empoli_5314
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Campigli M.
<b>FNTD - Data</b>	1995

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	memoria
<b>FNTA - Autore</b>	Leonardo Giovanni e Sabrina Terreni
<b>FNTD - Data</b>	11 gennaio 2016

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00006532
<b>BIBA - Autore</b>	Gentilini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006532
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00017774
<b>BIBA - Autore</b>	Baldini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006532
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 36

<b>BIL - Citazione completa</b>	Leonardo Giovanni Terreni a cura di, Gino Terreni. La sacralità della vita, Empoli, Editori dell'Acero, 2014
---------------------------------	--

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Gino Terreni: la tradizione dell'arte toscana
<b>MSTL - Luogo</b>	Fucecchio
<b>MSTD - Data</b>	6 dicembre 2014 - 18 gennaio 2015

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Boldrini E.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Torricini L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	