

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01395230

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Coppia di contadini con zappa sulla spalla

SGTT - Titolo C'è rimasto solo amore

SGTL - Tipo titolo da elenco opere donate dagli eredi al Comune di Empoli (2016) e bibliografia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Empoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv. GAM 151

INVD - Data 1995

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Empoli

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1970
<b>DTSF - A</b>	1970
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Terreni Gino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1925/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004446

**TRT - TIRATURA**

<b>TRTN - Numerazione</b>	prova d'autore
---------------------------	----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	540
<b>MISL - Larghezza</b>	800

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	700
<b>MIFL - Larghezza</b>	1000

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46A14
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	47I15
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41D21 21
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: contadini; uomo; donna
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Abbigliamento: cappello; giacca; mantello;
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: zappa; sole
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio: campagna

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	terreni Gino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G Terreni
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Terreni Gino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P.Q.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Terreni Gino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Terreni '70
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Secondo quanto riportato in documentazione allegata al momento della donazione, l'opera risulta parte della serie "Abbandono della terra" in relazione con il fenomeno dell'abbandono delle campagne particolarmente sentito dall'artista, originario di un piccolo abitato agricolo delle colline empolesi. La prova d'autore è stata tirata a contatto dallo stesso Terreni presso la casa / studio di via Dupré. L'opera è stata donata al Comune di Empoli da Leonardo Giovanni e Sabrina Terreni, figli e eredi dell'artista, all'indomani della morte dell'autore.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2016
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GAM_Empoli_5465

<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Campigli M.
<b>FNTD - Data</b>	1995
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	memoria
<b>FNTA - Autore</b>	Leonardo Giovanni e Sabrina Terreni
<b>FNTD - Data</b>	11 gennaio 2016
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00017774
<b>BIBA - Autore</b>	Baldini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017774
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 38
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00006532
<b>BIBA - Autore</b>	Gentilini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006532
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 38
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CM PN - Nome</b>	Boldrini E.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Torricini L.