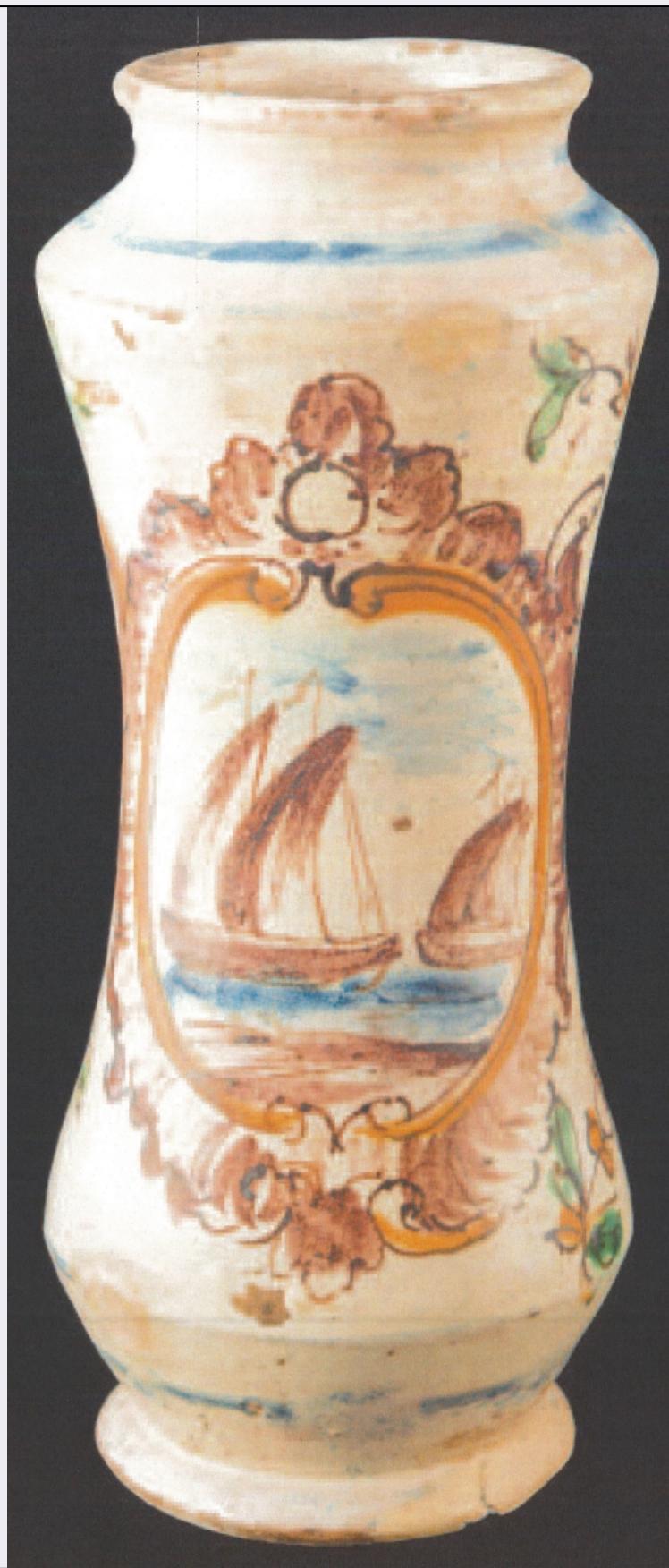


# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

|   |   |
|---|---|
| <b>NCTR - Codice regione</b>                                  | 16  |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b>                        | 00366319  |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>                                  | S277  |
| <b>ECP - Ente competente</b>                                  | S277  |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |   |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |   |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | albero  |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | opera isolata   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | barche a vela con motivi decorativi geometrici e vegetali |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Puglia  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | BA  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Bari  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | ultimo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1776  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1800  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | bibliografia  |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>                             | 24552   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Lo Nobile Antonino  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | notizie ultimo quarto sec. XVIII                          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | S277A117  |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Lo Nobile Letterio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | notizie ultimo quarto sec. XVIII                          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | S277A118  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | maiolica  |

**MIS - MISURE**

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| <b>MISU - Unità</b>   | cm                 |
| <b>MISA - Altezza</b> | 27                 |
| <b>MISV - Varie</b>   | diametro orlo 8,4  |
| <b>MISV - Varie</b>   | diametro piede 8,5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Presenta scheggiatura sul piede e altre crepe. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Forma cilindrica slanciata, rastremata al centro, carenatura nella parte inferiore e sulla spalla, collo breve, bordo estroflesso, orlo arrotondato, piede a disco. Impasto fine di colore nocciola chiaro; smalto bianco avorio, eccetto che in alcune zone dell'orlo. Decorazione in arancio, azzurro, bruno manganese, verde e giallo. Sulla parte anteriore, all'interno di un cartiglio con ricche volute, sono rappresentate tre barche a vela in un paesaggio marino. Tutto attorno, tralci di fiori e rami frondosi con foglie.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 46C24 : 25H23 : 48A981 : 48A98311   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | MEZZI DI TRASPORTO: BARCHE A VELA. PAESAGGIO MARINO. DECORAZIONI: ELEMENTI GEOMETRICI E VEGETALI.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Esemplare parte della collezione "Riccardo Tondolo", composta dall'omonimo imprenditore andriese, appassionato di storia e geografia, che in cinquant'anni di ricerche e acquisti raccolse una collezione di arti decorative comprendente un nucleo di maioliche che rappresentano le principali famiglie stilistiche della maiolica italiana tra il XIV e il XX secolo. L'oggetto in questione rimanda, con la sua decorazione, al motivo "alla veneziana" o "a mazzetti", tipico della produzione calatina dell'ultimo quarto del XVIII secolo, ma di derivazione chiaramente barocca con fogliame policromo graffito a virgulti. E' proprio della manifattura dei Lo Nobile il decoro con mazzolini di fiori variopinti. I due ceramisti ebbero grande fortuna grazie ai delicati toni acquerellati delle loro produzioni. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

|                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>    | DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 2022/01/04                      |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata                    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | riproduzione di fotografia da bibliografia |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | New_1657801485927                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | riproduzione del provvedimento di tutela       |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 2022/01/04                                     |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | relazione storico artistica                    |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 2022/01/04                                     |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | relazione storica integrativa                  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 2022/01/04                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Riccardi R.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2015   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | S277B03C                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Tempesta A. L.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2018   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | S277B01C                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 290   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Annibaldis G.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2019   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | S277B04C                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Pasqualetti Johnson C.                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2019   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | S277B02C                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2022   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Carraro, Giada                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Carcavallo, Mara                               |