

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722419
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabella
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Manichino abbigliato con un poncho rosa decorato a motivi vegetali e lunga stola bianca a merletto
SGTP - Titolo proprio	Terza mostra nazionale del merletto

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
----------------	--------

PVCP - Provincia	TV
------------------	----

PVCC - Comune	Treviso
---------------	---------

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
------------------	-----------

LDCQ - Qualificazione	monumentale
-----------------------	-------------

LDCN - Denominazione attuale	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
------------------------------	---

LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
------------------	---------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
-------------------------------	----------------------------------

LDCS - Specifiche	16/2/D
-------------------	--------

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-3.292
---------------	----------------

INVD - Data	2022
-------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
---------------------------	----------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
-----------	------

DTSV - Validità	ca
-----------------	----

DTSF - A	1930/05
----------	---------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Piombanti Ammannati Giuseppe
--------------------	------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1996
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	A0002106
----------------------------	----------

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito toscano
----------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
--------------------------------------	----------

### CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Federazione Artigiani d'Italia
-------------	--------------------------------

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** cartoncino/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 22,1

**MISL - Larghezza** 15,5

**FRM - Formato** rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** diffuso deposito di sporco; due fori circolari sul margine superiore; strappi in corrispondenza dei due fori; impronte digitali sul margine inferiore a sinistra e sul verso, margine inferiore a destra; angoli inferiori sgualciti; sul verso: tassello applicato a rinforzo dei fori superiori

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: manichino abbigliato con poncho, gonna e stola lavorata a merletto; poncho rosa con decorazione a motivi vegetali e floreali; merletto; sul verso: veduta di uno degli spazi espositivi; merlettaia al tombolo. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale; evento espositivo; produzione artigianale; produzione merletti. Nomi: Federazione Artigiani d'Italia; G[iuseppe] Piombanti; Mostra nazionale del merletto; Vincenzo Buronzo; Giornale d'Italia; Corriere della Sera; Caffaro; Società di Navigazione Florio, Palazzo Rosso. Luoghi: Genova

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** firma

**ISRL - Lingua** italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione** angolo superiore sinistro

**ISRI - Trascrizione** G. PIOMBANTI/ 1930/ \*

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria

**ISRL - Lingua** italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione** margine superiore, metà inferiore

**ISRI - Trascrizione** FEDERAZIONE ARTIGIANI/ D'ITALIA// III.A MOSTRA/ NAZIONALE/ DEL MERLETTO/ GENOVA PALAZZO ROSSO/ MAGGIO 1930 A.VIII

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DISTRIBUZIONE AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA DI TRIESTE IN DATA 3-1-1936 - XIV

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso: piena pagina

**ISRI - Trascrizione**

MOSTRA [...] RICAMO// NOTIZIE SULLA MOSTRA/ - Alla I. Mostra Nazionale del Ricamo e del Merletto (1928) hanno/ partecipato 37 Provincie con 665 pezzi esposti;/ - alla II. Mostra (1929) 59 Provincie con 1730 pezzi;/ - alla Mostra attuale (1930) 72 Provincie con 3560 pezzi./ [...] \* Queste Mostre di Mestiere, periodiche nel tempo e stabilmente localizzate, sono destinate ad/ acquistare grande importanza, sia nel campo tecnico artistico, che in quello economico mercantile./ Esse sono delle vere e proprie rassegne nazionali di determinate produzioni, aperte a tutti i/ produttori, anche ai più umili e ai più lontani, e per esse la capacità creatrice del nostro popolo/ [...]/ \*\*\*..... Muta la moda delle stoffe, dei colori, del taglio, ma rimane il culto per il pizzo, per/ il merletto, schiuma bianca e lieve, simile a quella da cui nacque Venere..... \*\*\*/ (Caffaro - giugno 1929)// Riduzioni Ferroviarie e sui Piroscafi della/ Società di Navigazione Florio

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso: angolo inferiore sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESENTE DA BOLLO

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Ferrovie dello Stato
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	metà inferiore, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Timbro a incisione. Entro doppia circonferenza concentrica, una ruota alata. Attorno: FERROVIE STATO// CONTROLLO PUBBLICITA'

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Salce, Ferdinando
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	P.za S. Marco, 63

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22.M.346-3.292-DrMV70951
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22.M.346-3.292-DrMV70951b
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Trentini, Francesco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele