

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722426
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabella
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Recto: riproduzione fotografica di Annibale Carracci, "Atlante". Louvre, Parigi; Verso: riproduzione fotografica di Ludovico Carracci, "Predica del Battista", dettaglio. Pinacoteca Nazionale, Bologna
SGTP - Titolo proprio	Mostra dei Carracci
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
LDCS - Specifiche	16/2/D

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22.M.346-3.299
INVD - Data	2022

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1956
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1956/09/01
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carracci Annibale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1560/ 1609
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0002104

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carracci Ludovico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1555/1619
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0002105

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito emiliano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	S.p.A. Poligrafici il Resto del Carlino
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Bologna

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ cromolitografia
--------------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	27,9
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	diffuso deposito di sporco; foro circolare al centro del margine superiore; angolo sinistro superiore sgualcito; strappi e cadute di colore sul margine inferiore a sinistra; piega in corrispondenza

dell'angolo inferiore sinistro

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESI - Codifica Iconclass**      soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Lettura iconografica: riproduzione fotografica di Annibale Carracci, "Atlante". Louvre, Parigi; sul verso: riproduzione fotografica di Ludovico Carracci, "Predica del Battista", dettaglio. Pinacoteca Nazionale, Bologna. Categoria merceologica/tipo evento: evento culturale; evento espositivo; mostra monografica. Nomi: Carracci; Archiginnasio di Bologna; S.p.A. Poligrafici il Resto del Carlino. Luoghi: Bologna

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**      indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**      italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**      angolo inferiore destro

**ISRI - Trascrizione**      S.p.A. Poligrafici il Resto del Carlino - Bologna

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**      pubblicitaria

**ISRL - Lingua**      italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione**      recto: metà inferiore; verso: metà inferiore

**ISRI - Trascrizione**      MOSTRA DEI CARRACCI/ 1° settembre-31 ottobre 1956// archiginnasio/ BOLOGNA

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**      strumentale

**ISRL - Lingua**      italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione**      angolo inferiore sinistro

**ISRI - Trascrizione**      Da bollare se esposto in pubblico.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione**      donazione

**ACQN - Nome**      Salce, Ferdinando

**ACQD - Data acquisizione**      1962

**ACQL - Luogo acquisizione**      Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**      proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	P.za S. Marco, 63
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22.M.346-3.299-DrMV70958
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22.M.346-3.299-DrMV70958b
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Trentini, Francesco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele