

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00366326

ESC - Ente schedatore S277

ECP - Ente competente S277

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma con motivi decorativi geometrici e vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BA

PVCC - Comune Bari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1701

DTSF - A 1800

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura di Cerreto Sannita

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica maiolica

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 2,8

MISV - Varie diametro fondo 15

MISV - Varie diametro orlo 24,2

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Forma tondeggianti, cavo apodo e basso, ampia tesa obliqua ed esagonale, lavorata a traforo, orlo ingrossato e ondulato in sei partizioni. Foggatura a stampo, biscotto depurato di colore nocciola scuro; smaltatura biancastra sull'intera superficie. Decorazione in verde, arancio, bruno manganese e azzurro. Nel cavo, al centro, stemma posto all'interno di una cartella mistilinea circondata da un drappo che pende da una corona sovrastante e che contiene le bandiere e i trofei disposti tutto attorno. Sotto la tesa corre una fascia verde con semicorolle e boccioli tripetali nascenti da coppie di foglie polilobate e accartocciate; tra gli uni e gli altri si dispongono dei cerchietti. A decorare la tesa, elementi a traforo con filettatura policroma.

DESI - Codifica Iconclass 46A122 : 48A981 : 48A98311

DESS - Indicazioni sul soggetto ARALDICA: STEMMA. DECORAZIONI: ELEMENTI GEOMETRICI E VEGETALI.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza stemma

STMP - Posizione recto

<b>STMD - Descrizione</b>	Di rosso, al tralcio di vite al naturale con una foglia di vite accompagnata da due grappoli d'uva dello stesso pendenti e tre pampini al naturale allineati superiormente.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Esemplare parte della collezione "Riccardo Tondolo", composta dall'omonimo imprenditore andriese, appassionato di storia e geografia, che in cinquant'anni di ricerche e acquisti raccolse una collezione di arti decorative comprendente un nucleo di maioliche che rappresentano le principali famiglie stilistiche della maiolica italiana tra il XIV e il XX secolo. L'oggetto in questione è un piatto da dessert usato per le portate che concludevano i banchetti; forma una coppia con un altro piatto identico proveniente dallo stesso servizio, presente nella stessa collezione Tondolo e con cui formava un unico lotto all'asta del 2013 (cfr. scheda n. 366325), pertanto la stima si riferisce a entrambi. Rimanda a fabbriche di Cerreto la tavolozza usata. Lo stemma, non identificato, può essere messo in relazione con quello del Doge Marcantonio Memmo (tre grappoli blu su fondo giallo e tre grappoli gialli su fondo blu), oppure con quello della famiglia biellese dei Feccia (arma troncata con grappoli variamente disposti).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2022/01/04
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1657874065225
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storica integrativa
<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hampel Fine Art Auctions Munich
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B12C
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 570
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Riccardi R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B03C
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tempesta A. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B01C
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 296-297
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Annibaldis G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B04C
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pasqualetti Johnson C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B02C
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carcavallo, Mara