

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01395239
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scontro tra due figure
SGTT - Titolo	Pfaffe pretonzolo
SGTL - Tipo titolo	da elenco opere donate dagli eredi al Comune di Empoli (2016)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Empoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. GAM 162
INVD - Data	1995

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Empoli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Castelfiorentino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1981
DTSF - A	1981
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Terreni Gino
AUTA - Dati anagrafici	1925/
AUTH - Sigla per citazione	00004446

TRT - TIRATURA

TRTN - Numerazione	22/23
---------------------------	-------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	800

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	700
MIFL - Larghezza	1000

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	61B2 (MASSIMILIANO KOLBE)
DESI - Codifica Iconclass	11H(MASSIMILIANO KOLBE) 4
DESI - Codifica Iconclass	54AA4

DESI - Codifica Iconclass	45M7(ASCHWITZ)
DESI - Codifica Iconclass	44G31 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini, sacerdote, guardia carceraria
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Massimiliano Kolbe
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: rosario
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno: baracca, campo di concentramento
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	al centro
ISRA - Autore	Terreni Gino
ISRI - Trascrizione	Pfaffe
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Terreni Gino
ISRI - Trascrizione	GTerreni 22/23
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Terreni Gino
ISRI - Trascrizione	xilo
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa ritrae Padre Kolbe colpito in volto dal pugno di una guardia carceraria. La stampa è parte della serie di 15 incisioni dedicate alla figura di Padre Massimiliano Kolbe, commissionata da Papa Giovanni Paolo II e realizzata in occasione della beatificazione del santo polacco morto nel campo di concentramento di Auschwitz. La serie di stampe è stata realizzata presso la casa-studio di campagna del podere "Il Selvatico", a Bellosguardo di Castelfiorentino e stampata nella stamperia di Tito Guainai di Empoli. L'opera è stata donata al Comune di Empoli da Leonardo Giovanni e Sabrina Terreni, figli e eredi dell'artista, all'indomani della morte dell'autore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2016
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Comune di Empoli
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Empoli
FTAN - Codice identificativo	GAM_Empoli_5471
FTAF - Formato	Jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Campigli M.
FNTD - Data	1995
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTA - Autore	Leonardo Giovanni e Sabrina Terreni
FNTD - Data	11 gennaio 2016
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	00017775
BIBA - Autore	Grieco
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00017775
BIBN - V., pp., nn.	n.c.
BIBI - V., tavv., figg.	n.c.
BIL - Citazione completa	Leonardo Giovanni Terreni a cura di, Gino Terreni a Scandicci. Con la sgorbia, col pennello, col fucile..., con interventi critici di Gabriella Gentilini e Marco Gamannossi, catalogo mostra Scandicci, Castello dell'Acciaio, 25 aprile – 2 giugno 2017, [Firenze], Tipografia del Consiglio Regionale, 2017
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Boldrini E.

RSR - Referente scientifico	Gelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Torricini L.
AN - ANNOTAZIONI	