

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00019617
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Apparizione della Madonna di Germania
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
PVE - Diocesi	Forlì - Bertinoro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	FC
PRVC - Comune	Forlì
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1584
PRDU - Data uscita	1773
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1595
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	00007324
AUTN - Nome scelto	Modigliani Gianfrancesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1598/ 1609
AUTH - Sigla per citazione	A0000483

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	140

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Craquelure. Qualche piccola caduta di colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è a formato rettangolare. La Madonna appare a sinistra in mezzo ad un boschetto di alberi e due cavalieri sono genuflessi davanti a lei in preghiera. A destra due servitori conducono rispettivamente un cavallo e un cane. Sullo sfondo si stende un paesaggio con grande rupe, castelli e, in lontananza, colline azzurrognole.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 82
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi:Madonna; cavalieri, servitori. Animali: cavallo; cane. Abbigliamento contemporaneo. Paesaggio.

NSC - Notizie storico-critiche

raffigurante la Costruzione del santuario della Madonna di Germania, ubicata nello stesso ambiente del monastero. La statua giunse al convento dei Gesuiti di Forlì nel 1584, sede che lasciò nel 1773 per venire collocata un decennio più tardi in un altare della chiesa del Corpus Domini. E' verosimile che i due dipinti siano stati eseguiti per i gesuiti e abbiano poi seguito, su iniziativa di padre Andrea Michelini, la statua (nota come la "Madonna di Germania") presso le clarisse. Le due tele, opere tra lei più raggardevoli conservate presso la comunità monastica, sono state inizialmente attribuite da Spazzoli (1973) come a Livio Modigliani, pittore al quale le aveva in precedenza ascritte Filippini Baldani (1942). Esse sono state in seguito oggetto degli studi di Colombi Ferretti (1982, 1984), che le hanno riferite a Gianfrancesco Modigliani, sulla base dell'esibizione di una cultura più avanzata "rispetto ai riferimenti toscano romani di fine '500 che caratterizzano Livio". La studiosa non disconosce la possibilità dell'intervento di Livio, mentre Viroli (1991-1993) le ritiene entrambe opera in prevalenza del solo Gianfrancesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1973 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna
FTAN - Codice identificativo	New_1658132305720

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viroli G.
BIBD - Anno di edizione	1991/ 1993
BIBH - Sigla per citazione	B0000758
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 260-261

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Zaghini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B0000728
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-130

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombi Ferretti A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B0000781
BIBN - V., pp., nn.	p. 548

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombi Ferretti A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	B0000782
BIBN - V., pp., nn.	p. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spazzoli F.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	B0000989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 451-452, 456

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filippini Baldani L.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	B0000783
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-21

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Piraccini O.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1983
AGGN - Nome	Ricca Rosellini E.
AGGF - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Minardi, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa