

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01395241

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Uomini e bambini durante un bombardamento aereo

SGTT - Titolo Accidenti a voi. La maledizione di un padre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Empoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv. GAM 165

INVD - Data 1995

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Empoli

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esecuzione/fabbricazione

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Scandicci
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	Rilievo
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Monumenti in memoria delle vittime del bombardamento delle Cascine (Empoli) del 26 dicembre 1943
ROFA - Autore opera finale /originale	Terreni Gino
ROFD - Datazione opera finale/originale	2002
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Fi / Empoli / viale IV novembre
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2011
DTSF - A	2011
DTM - Motivazione cronologia	firma
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Terreni Gino
AUTA - Dati anagrafici	1925/
AUTH - Sigla per citazione	00004446
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ cementite
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Civili colpiti da un bombardamento aereo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45M4
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45H31 4
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46C36
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42B74 1
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42B74 2
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A25 55 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: donna adulta; uomo adulto, bambino
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Mezzi di trasporto: aereo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G Terreni 011
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto, parte della serie "I senza volto") [Scandicci 2017 p. 66] rappresenta una nuova rilettura del drammatico bombardamento delle Cascine del 26 dicembre 1943, a cui il pittore ha dedicato numerose opere negli ultimi mesi di vita. L'opera è stata donata dagli eredi al Comune di Empoli alla morte del pittore.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	11 gennaio 2016
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GAM_Empoli_5312
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Campigli M.
<b>FNTD - Data</b>	1995
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	memoria

<b>FNTA - Autore</b>	Leonardo Giovanni e Sabrina Terreni
<b>FNTD - Data</b>	11 gennaio 2016
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00017773
<b>BIBA - Autore</b>	Terreni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017773
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37
<b>BIL - Citazione completa</b>	Leonardo Giovanni Terreni a cura di, Gino Terreni a Scandicci. Con la sgorbia, col pennello, col fucile..., con interventi critici di Gabriella Gentilini e Marco Gamannossi, catalogo mostra Scandicci, Castello dell'Acciaio, 25 aprile – 2 giugno 2017, [Firenze], Tipografia del Consiglio Regionale, 2017
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Gino Terreni. La tradizione dell'arte toscana
<b>MSTL - Luogo</b>	Fucecchio
<b>MSTD - Data</b>	6 dic 2014 - 18 gen 2015
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Gino Terreni. Un percorso di vita e di Arte
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	2012
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Boldrini E.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Torricini L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	