# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407172
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

### **RV - RELAZIONI**

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 72

# OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione taccuino di disegni

OGTV - Identificazione insieme
OGTP - Posizione foglio 72

QNT - QUANTITA'

**QNTN - Numero** 84

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** cartoncini con disegni e scritte incollati sulle pagine di un taccuino

SGTT - Titolo Il Mondo in rivista

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Piemonte
PVCP - Provincia TO
PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Città della Scienza
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	MAET_ARTBRUT_20
INVD - Data	2021
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	69
INVD - Data	2018
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Eu234
INVD - Data	1990-2018
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	edificio
PRCQ - Qualificazione	universitario
PRCD - Denominazione	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista - Torino
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Accademia Albertina 17
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1936
PRDU - Data uscita	2018
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO

PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Carignano
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze 5
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1926
PRDU - Data uscita	1936
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	ospedale
PRCQ - Qualificazione	psichiatrico
PRCD - Denominazione	Ex Regi Ospedali Psichiatrici Torinesi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1900
PRDU - Data uscita	1926
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1928
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1935
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	creatore dell'insieme
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bertola, Mario
AUTA - Dati anagrafici	1898-1952
AUTH - Sigla per citazione	MAET_MB
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito manicomiale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta beige/ matita azzurra
MTC - Materia e tecnica	carta azzurrina/ matita
MTC - Materia e tecnica	carta azzurrina/ lapis
MTC - Materia e tecnica	carta azzurrina/ inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	11,5
MISL - Larghezza	17,0
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	la pagina presenta un titolo e una griglia con 8 rettangoli all'interno dei quali si trovano disegni e didascalie.
DESO - Indicazioni	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	quali si trovano disegni e didascalie.
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass	quali si trovano disegni e didascalie. 33A1311; 48A98783
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESI - Codifica Iconclass  DESI - Codifica Iconclass	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)  48C514- 48A982
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)  48C514- 48A982  490E124
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)  48C514- 48A982  490E124  41C323(PASGLAS); 41A711
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)  48C514- 48A982  490E124  41C323(PASGLAS); 41A711  41A13; 41A4
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)  48C514- 48A982  490E124  41C323(PASGLAS); 41A711  41A13; 41A4  41A13; 41A4
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)  48C514- 48A982  490E124  41C323(PASGLAS); 41A711  41A13; 41A4  25H11
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESI - Indicazioni sul  soggetto  DESS - Indicazioni sul	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)  48C514- 48A982  490E124  41C323(PASGLAS); 41A711  41A13; 41A4  25H11  Decorazione floreale; Biglietto da visita
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESI - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)  48C514- 48A982  490E124  41C323(PASGLAS); 41A711  41A13; 41A4  25H11  Decorazione floreale; Biglietto da visita  Figura umana
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)  48C514- 48A982  490E124  41C323(PASGLAS); 41A711  41A13; 41A4  25H11  Decorazione floreale; Biglietto da visita  Figura umana  Figure umane; Decorazioni floreali
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto	quali si trovano disegni e didascalie.  33A1311; 48A98783  48A982; 41D221(HAT)  48C514- 48A982  490E124  41C323(PASGLAS); 41A711  41A13; 41A4  25H11  Decorazione floreale; Biglietto da visita  Figura umana  Figure umane; Decorazioni floreali  Planetario

DESS - Indicazioni sul soggetto	Edificio civile; Castello
DESS - Indicazioni sul soggetto	Montagna; Astro celeste
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in centro in alto
ISRI - Trascrizione	NOI IN TUTTO IL MONDO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	primo quadrante
ISRI - Trascrizione	carta intestata per fiorista litografata con i fiori più rari della ditta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	secondo quadrante
ISRI - Trascrizione	l'artista tipografo - allegoria.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	terzo quadrante
ISRI - Trascrizione	Immagine missionaria: fotografia di missionari e fiori delle missioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	quarto quadrante
ISRI - Trascrizione	Fac simile del planetario solare della città di Parigi.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	
appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	quinto quadrante
ISRI - Trascrizione	Semplice portabicchiere per la notte di legno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sesto quadrante
ISRI - Trascrizione	Un concorso per l'erezione di un super duomo: il primo abbozzo, otto colonne rettangolari di marmo al fianco e chiesa stile naturale al centro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	settimo quadrante
ISRI - Trascrizione	La volontà di creare un castello dell'epoca aereodinamica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	ottavo quadrante
ISRI - Trascrizione	è tutt'ora vivente il pianeta dei centauri e dinosauri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanni Marro
ACQD - Data acquisizione	1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli studi di Torino
CDGI - Indirizzo	Via Verdi 8

DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFFRIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	MAET_ARTBRUT_20_72
BIB - BIBLIOGRAFIA	WALT_ARTBRUT_20_72
BIBX - Genere	hibliografia anasifias
BIBA - Autore	bibliografia specifica  Mangiapana Gianluigi
BIBD - Anno di edizione	Mangiapane, Gianluigi 2020
	BIBLAB11
BIBH - Sigla per citazione BIB - BIBLIOGRAFIA	DIDLADII
BIBX - Genere	hibliografia amaifias
	bibliografia specifica  Manaianana Gianluiai Grassa Erika
BIBA - Autore	Mangiapane, Gianluigi - Grasso, Erika
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	BIBLAB10
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La mostra che non c'è
MSTL - Luogo	Festival Arte Irregolare e Outsider Art, Bologna
MSTD - Data	2020
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Visioni fra cielo e terra: Giorgio Barbero & C
MSTL - Luogo	Palazzo Barolo, Torino
MSTD - Data	2018
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'arte di fare la differenza
MSTL - Luogo	Palazzo Barolo, Torino
MSTD - Data	2014
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Banditi dell'arte
MSTL - Luogo	Halle St.Pierre, Parigi
MSTD - Data	2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mangiapane, Gianluigi
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina

AN - ANNOTAZIONI
la presente scheda è stata realizzata in collaborazione con Mirta Botta e Beatrice Obertini (ex studentesse del Corso di Comunicazione Creativa per i Beni Culturali dell'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano) sotto l'egida di Chiara Nenci (docente presso il Corso di Comunicazione Creativa per i Beni Culturali dell'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano) durante il loro tirocinio presso il Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino.