

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00122373
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	S167

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	sarcofago/ coperchio
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI/ SARCOFAGI
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	con ritratto davanti a parapetasma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mattei di Giove
LDCC - Complesso di appartenenza	Isola Mattei

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ III
--	-------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	220 d.c.
DTSF - A	240 d.c.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
-------------------------	-------

### MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	45
<b>MISN - Lunghezza</b>	55
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Entro una ricca composizione, creata con ogni probabilità durante il periodo di esecuzione e decorazione del palazzo (v. n. cat. 195), è inserito un frammento di coperchio di sarcofago. Due eroti, coperti della sola clamide, reggono con una mano una fiaccola con la fiamma rivolta in alto e con l'altra i lembi di un parapetasma, davanti a cui è rappresentato il busto della defunta. Mancano i listelli superiore e inferiore; rotto alle estremità. Sono visibili alcuni fori sulla superficie del rilievo.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Entro una ricca composizione, creata con ogni probabilità durante il periodo di esecuzione e decorazione del palazzo (v. n. cat. 195), è inserito un frammento di coperchio di sarcofago. Due eroti, coperti della sola clamide, reggono con una mano una fiaccola con la fiamma rivolta in alto e con l'altra i lembi di un parapetasma, davanti a cui è rappresentato il busto della defunta. La donna, vestita di tunica e palla, tiene con la mano Sinistra il volti men, su cui poggia due dita della destra. Il volto, girato di tre quarti alla sua sinistra, presenta i tratti di una donna attempata; ha l'ossatura larga con pieghe amare agli angoli della bocca. I capelli, divisi al centro della fronte, resi ad onde, lasciano liberi gli orecchi raccogliendosi con probabilità a crocchia sulla nuca. Tale acconciatura permette di istituire confronti con le pettinature delle mogli di Elagabalo, Julia Cornelia Paula e Julia Aquilia Severa (WEGNER, in WICCER5-WEGNER, tav. 42 d; tav. 43 b, c), e con quelle delle donne della corte di Alessandro Severo e di qualche imperatrice successiva, come ad es. Paolina, moglie di Massimino I (235-238 d.C.). Acconciature simili portano le defunte di un frammento di sarcofago già nel Museo Laterano (BoVINI, p. 108, fig. 78; cat. n. 14) e di un altro sarcofago del Museo Nazionale Romano (BOVINI, p. 112, fig. 80), datati agli ultimi decenni della prima metà del III sec. d.C. Si può pertanto assegnare il frammento in esame al Ventennio 220-240 d. Cristo. Per quanto riguarda gli eroti che sostengono il parapetasma (sulle varie interpretazioni del simbolismo del parapetasma cfr. G. BECATTI, Scavi di Ostia, VI. Edificio con opus sectile fuori Porta Marina, Roma 1969, p. 193 Ss.; L. DE VITA, in Studi Miscellanei, XX, 1972, p. 59, nota 45; McCANN, p. 47, nota 5), va notato che, come nel nostro caso, in un frammento di coperchio di sarcofago del Cimitero di Pretestato gli eroti hanno in una mano una fiaccola (Repertorium, n. 593, p. 241 s., tav. 90); di solito gli eroti reggono con entrambe le mani la cortina (si veda ad es. il coperchio già Mattei, ora a Villa Doria Pamphilj, qui APPENDICE, p. 52), oppure con una sola, tenendo nell'altra un cesto (Repertorium, n. 1, tav. 1; n. 833, tav. 134).
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Mancano i listelli superiore e inferiore; rotto alle estremità. Sono visibili alcuni fori sulla superficie del rilievo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	assegnazione
<b>ALND - Data evento</b>	15/12/1911
<b>ALNN - Note</b>	DM 25/03/1905
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1658185605274
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paribeni, Enrico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CMdGB004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venuti, Ridolfino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1778
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CMdGB007
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XLII, 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Matz, Friedrich / von Duhn, Friedrich
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1881
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CMdGB009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	3406
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Bonanno, Margherita
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertoldi, Maria Elena
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Peris, Michele
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Ceccarini, Tiziana
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ceccarini, Tiziana
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Ribichini, Alessia
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Birrozzi, Carlo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bonini, Antonella