

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00261199
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 046388/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cassettone
OGTT - Tipologia	da centro
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Messina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	Regionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCU - Indirizzo	Viale della Libertà, 465
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina

LDCS - Specifiche	Magazzino Fiore
--------------------------	-----------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1833
----------------------	------

INVD - Data	1954-
--------------------	-------

STI - STIMA	
--------------------	--

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Sicilia
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	ME
-------------------------	----

PRVC - Comune	Messina
----------------------	---------

PRE - Diocesi	Messina - Lipari - Santa Lucia del Mela
----------------------	---

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	conventuale
------------------------------	-------------

PRCD - Denominazione	Santa Chiara
-----------------------------	--------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di S. Chiara
---	------------------------

PRCS - Specifiche	Alcuni ambienti del complesso erano adibiti a deposito di opere appartenenti all'Amministrazione del Fondo per il Culto
--------------------------	---

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	post 1908
---------------------------	-----------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	15.564033
-----------------------------	-----------

GPDPY - Coordinata Y	38.217337
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
-------------------------------------	-----------------

GPBT - Data	2012
--------------------	------

GPBO - Note	Magazzino Fiore, dove si trova l'oggetto
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ca
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1701
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1800
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega siciliana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio, sagomatura, lastronatura
MTC - Materia e tecnica	ottone/ fusione in forma
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	148,5
MISP - Profondità	82,5
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Danni da insetti xilofagi; decoesione del piano e delle assi che lo compongono; modifiche (del profilo curvilineo del piano, eliminazione dei fregi delle lesene posteriori), piccole mancanze (bocchetta primo cassetto); deposito di sporco.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassettone da centro, rifinito su tutti e quattro i lati, di struttura rettangolare con angoli scantonati aggettanti. Piano in massello di noce con profilo mosso e modanato a "becco di civetta". Fronte a cinque cassette lastronate in noce con venatura verticale su struttura in abete, il primo con pomelli in ottone e bocchetta centrale (mancante), gli altri quattro riquadrati da cornicette modanate perimetrali, bocchette in ottone ad "ali di pipistrello" e coppie di maniglie "a doppia pera", anch'esse in ottone, fissate con occhielli in ferro ribattuti con base a rosetta. Gli angoli presentano una lesena, riquadrata da cornicette modanate, con ampia voluta geometrica superiore da cui si dipartono cadute fitomorfe. Tale decorazione, attualmente presente solo sugli

angoli della fronte, era presente originariamente anche su quelli posteriori prima che il mobile subisse, in epoca relativamente recente (metà sec. XX), una modifica, riguardante anche il profilo posteriore del piano, reso rettilineo anziché mosso come quello anteriore, per rendere il cassettoni da muro. I laterali presentano una specchiatura centrale depressa, riquadrata da cornicette, che si ripete, doppia, sul retro. Cornice inferiore modanata su piedi angolari a plinto impreziositi da mensole sagomate laterali.

DESI - Codifica Iconclass

Soggetto assente

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetto assente

NSC - Notizie storico-critiche

Entrata nelle collezioni del Museo dopo il terremoto del 1908 si ignora da quale chiesa provenisse originariamente l'opera. Essa insieme ad altre, era depositata presso un locale della chiesa di S. Chiara adibita a deposito per le opere appartenenti all'Amministrazione del Fondo per il Culto, ente che gestiva le opere di proprietà demaniale in seguito alle leggi eversive di confisca dei beni delle corporazioni religiose. La forma dei cassetti, bassa e larga, induce a ipotizzare che si possa trattare di un mobile da sacrestia adibito alla conservazione di paramenti ecclesiastici. Seppur, per molti aspetti, l'opera denota caratteristiche della prima metà del XVIII secolo, tuttavia alcuni elementi decorativi sembrano anticipare manufatti di gusto neoclassico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

dato non disponibile

ACQN - Nome

Stato

ACQD - Data acquisizione

post 1908

ACQL - Luogo acquisizione

Sicilia/ ME/ Messina

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Regione Siciliana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Giuliano Agostino

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

MRME1833aAG

FTAT - Note

Veduta frontale

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Giuliano Agostino

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

MRME1833bAG

FTAT - Note	Laterale sinistro
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	MRME1833cAG
FTAT - Note	Veduta posteriore
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	MRME1833dAG
FTAT - Note	Particolare
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	MRME1833eAG
FTAT - Note	Particolare bocchetta
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	MRME1833fAG
FTAT - Note	Particolare maniglie
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	MRME1833gAG
FTAT - Note	Veduta piano
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Museo Nazionale/Regionale di Messina
FNTT - Denominazione	Inventario Accascina
FNTD - Data	1954-
FNTF - Foglio/Carta	n° 1833
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	dato inesistente
FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0004AG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Giuliano, Agostino
FUR - Funzionario responsabile	Sindoni Pavone, Maria Pia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Giuliano, Agostino
AGGE - Ente	S97
AGGR - Referente scientifico	Cappugi, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Migliorato, Alessandra