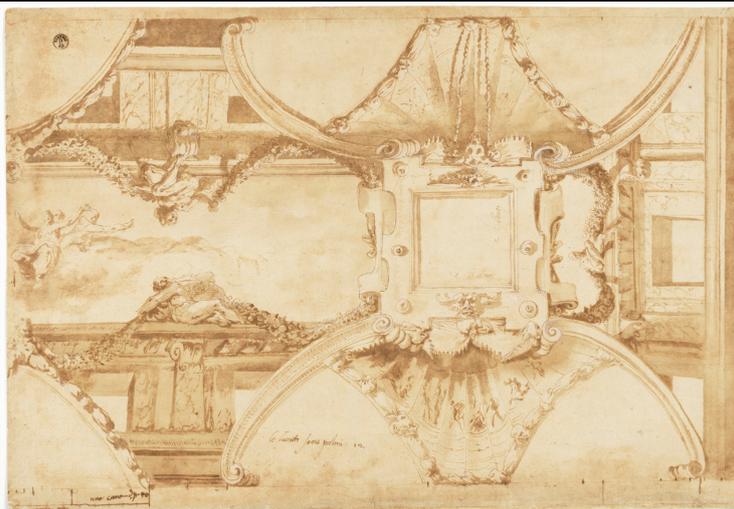


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003459
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Studio per soffitto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto disegni e stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Inv. Ferri Esposti, n. 994 E**INVD - Data** 1890**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** disegno preparatorio**ROFO - Opera finale
/originale** dipinto**ROFS - Soggetto opera
finale/originale** Storie di Ulisse**ROFA - Autore opera finale
/originale** Pellegrino Tibaldi**ROFD - Datazione opera
finale/originale** 1554-1555**ROFC - Collocazione opera
finale/originale** BO/Bologna/ Palazzo Poggi/ Sala di Ulisse**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVI**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1554**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1555**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** contesto**AUTN - Nome scelto** Tibaldi Pellegrino detto Pellegrini**AUTA - Dati anagrafici** 1527/ 1596**AUTH - Sigla per citazione** 00004090**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ acquerellatura, biacca, penna**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 282**MISL - Larghezza** 413

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Controfondo e passepartout recenti, piccole macchie di umidità.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Studio per parte di un soffitto con quadrettature piuttosto ricca con scompartimenti di finto cielo, con ignudi, festoni e maschere.

DESI - Codifica Iconclass

41A44

DESS - Indicazioni sul soggetto

Architetture fantastiche: cornici; parapetti.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRA - Autore

Tibaldi Pellegrino

ISRI - Trascrizione

le lunette sono palmi 12

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRA - Autore

Tibaldi Pellegrino

ISRI - Trascrizione

una cano d.p.40

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

al centro, a destra

ISRA - Autore

Tibaldi Pellegrino

ISRI - Trascrizione

lungo 7

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

al centro, a destra

ISRA - Autore

Tibaldi Pellegrino

ISRI - Trascrizione

largo 7

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione	sul controfondo
ISRI - Trascrizione	P.T.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul controfondo
ISRI - Trascrizione	Primaticcio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Reale Galleria degli Uffizi (Lugt 930)
STMP - Posizione	in alto, a sinistra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Studio preliminare per la volta della saletta di Ulisse nel Palazzo Poggi a Bologna, decorazione eseguita negli anni 1554-1555. Già attribuito a Primaticcio, il disegno fu identificato come Tibaldi dal Briganti. Nell'esecuzione verrà alquanto cambiato con un bordo di colonne sopra le quali stanno degli ignudi visti di sotto in su (disegno alla Pierpont Morgan Library) agli angoli, quadri riportati e sontuose cornici di stucco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 639766
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 81987
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ferri Nerino Pasquale
FNTD - Data	1895-1901
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto disegni e stampe
FNTS - Posizione	994 E
FNTI - Codice identificativo	Ferri Esposti 1895-1901

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrioli A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00017787
BIBN - V., pp., nn.	pp. 421-422

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra di disegni bolognesi
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00017553
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-19, n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Briganti G.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	0000456
BIBN - V., pp., nn.	p. 124
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 172

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra di disegni bolognesi dal XVI al XVIII secolo
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1973

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Johnston, Catherine

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci, Antonio
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Manco, Cinzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina