

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| TSK - Tipo modulo | MODI |
| CDR - Codice Regione | 08 |
| CDM - Codice Modulo | ICCD_MODI_6596720428561 |
| ESC - Ente schedatore | S262 |
| ECP - Ente competente per tutela | S262 |

OG - ENTITA'

| | |
|-------------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico |
| CTG - Categoria | OGGETTI/ OGGETTI ARTISTICI |
| OGD - Definizione | disegno architettonico |
| OGN - Denominazione | Progetto per la costruzione di una chiavica lungo i monumenti della basilica di San Vitale e del mausoleo di Galla Placidia di Ravenna |

LC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------------|--------------------|
| LCS - Stato | ITALIA |
| LCR - Regione | Emilia-Romagna |
| LCP - Provincia | RA |
| LCC - Comune | Ravenna |
| LCL - Località | Ravenna |
| LCI - Indirizzo | Via San Vitale, 17 |

ACB - ACCESSIBILITA'

| | |
|----------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | sì |
|----------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

| | |
|--|---------------|
| DTP - Riferimento alla parte | intero bene |
| DTN - NOTIZIA STORICA | |
| DTNS - Notizia (sintesi) | realizzazione |
| DTR - Riferimento cronologico | XIX |
| DTG - Specifiche riferimento cronologico | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1871/10/10 |
| DTSF - A | 1871/10/10 |
| DTM - Motivazione/fonte | data |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

| | |
|--|--|
| CMR - Responsabile dei contenuti | Tori, Luisa (coordinatore del progetto) |
| CMR - Responsabile dei contenuti | Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto) |
| CMC - Responsabile ricerca e redazione | Grandi, Francesca |
| CMA - Anno di redazione | 2022 |

| | |
|--|--|
| CMM - Motivo della redazione del MODI | Progetto digitalizzazione Archivio Disegni |
|--|--|

IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

| | |
|---------------------------|---|
| IMDT - Tipo scheda | D |
|---------------------------|---|

| | |
|---------------------------------|---|
| ADP - Profilo di accesso | 1 |
|---------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione

Disegno a inchiostro di china nera, penna rossa, matita e acquerelli su carta leggera. Progetto per la costruzione di una chiavica lungo i monumenti della basilica di San Vitale e del mausoleo di Galla Placidia di Ravenna. Sezioni trasversali, sezione del terreno e della nuova chiavica nel punto B lungo la basilica di San Vitale. Disegno del Regio Corpo del Genio Civile di Ravenna.

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

| | |
|-------------------------------|--|
| AIDI - Identificazione | Emilia Romagna - Ravenna - Basilica di San Vitale - sezioni - chiavica |
|-------------------------------|--|

NSC - Notizie storico critiche

La basilica di San Vitale sorge su un sacello del V secolo dedicato all'omonimo martire; la sua costruzione iniziò nel 525 d.C. per volontà del vescovo Ecclesio e grazie al contributo del banchiere Giuliano Argentario. Dopo 20 anni di costruzione, la basilica fu consacrata nel 547 dal vescovo Massimiano. La struttura in laterizio presenta un impianto ottagonale su due livelli, di cui quello superiore racchiude la cupola, sorretta da 8 grandi pilastri. All'interno, un arco trionfale introduce al presbiterio, punto focale della decorazione a mosaico. Tra il IX e il X secolo l'ordine benedettino, che qui si stabilì fino al XVIII secolo, costruì il proprio convento nell'area attorno a San Vitale, addossando vari edifici alle pareti e alla facciata. Nel XIX secolo, ciò che rimaneva del programma decorativo originario era il mosaico presbiteriale, mentre il rivestimento delle pareti dell'ordine inferiore era quasi del tutto andato perduto. Filippo Lanciani, ingegnere del Genio Civile attivo a Ravenna nella seconda metà del XIX secolo, si occupò della sistemazione dell'area absidale, del ripristino del rivestimento marmoreo dei piloni e delle pareti perimetrali della basilica. Tra la fine dell'800 e gli inizi del '900 furono oggetto di restauro le capriate lignee del tetto e vennero eliminati i corpi di fabbrica che circondavano il perimetro della basilica, integrandone le lacune, interventi testimoniati da alcuni disegni conservati presso l'Archivio disegni della Soprintendenza. Tra il 1898 il 1904 Corrado Ricci, nuovo direttore della Soprintendenza ai Monumenti di Ravenna, coadiuvato da alcuni tecnici dell'Opificio delle Pietre Dure, si occupò della ricostruzione delle tarsie del tratto inferiore dell'abside di San Vitale. Sempre negli stessi anni si occupò anche della sistemazione del pronao, della torre scalaria, della demolizione di alcune cappelle e della Sacrestia oltre che alla realizzazione delle finestre con infissi in legno. Importanti furono anche i lavori di abbassamento del pavimento, condotti prima da Giuseppe Gerola poi da Renato Bartocchini. Gli scavi portarono alla scoperta di porzioni superstiti del pavimento musivo del VI secolo, che vennero ricomposte e ricollocate.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|-------|
| MTCM - Materia | carta |
|-----------------------|-------|

| | |
|-----------------------|---------------------|
| MTCT - Tecnica | inchiostro di china |
|-----------------------|---------------------|

| | |
|-----------------------|-------------|
| MTCT - Tecnica | penna rossa |
|-----------------------|-------------|

| | |
|-----------------------|----------------|
| MTCT - Tecnica | acquerellatura |
|-----------------------|----------------|

| | |
|---|--|
| MTCT - Tecnica | matita |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 210x283 |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Specifiche | deformazione, presenza di vincoli |
| STCN - Note | Piega, facente parte di un fascicolo rilegato con numeri di inv. da 11107 a 11114. |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE/RESPONSABILITA' | |
| AUTN - Nome di persona o ente | Anonimo italiano |
| AUTP - Tipo intestazione | P |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | XIX-XX |
| GE - GEOREFERENZIAZIONE | |
| GEI - Identificativo Geometria | 1 |
| GEL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GET - Tipo di georeferenziazione | georeferenziazione puntuale |
| GEP - Sistema di riferimento | WGS84 |
| GEC - COORDINATE | |
| GECX - Coordinata x | 12.19620 |
| GECY - Coordinata y | 44.42006 |
| GECS - Note | georeferenziazione all'ingresso |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |
| GPM - Metodo di posizionamento | posizionamento esatto |
| GPB - BASE CARTOGRAFICA | |
| GPBB - Descrizione sintetica | google maps |
| GPBT - Data | 2022 |
| GPBU - Indirizzo web (URL) | https://www.google.it/maps |
| LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia contenitore fisico | monastero |
| LDCQ - Qualificazione contenitore fisico | benedettino |
| LDCN - Denominazione | |

| | |
|---|--|
| contenitore fisico | Monastero benedettino di San Vitale (ex) |
| LDCF - Uso contenitore fisico | ufficio, museo |
| LDCK - Codice contenitore fisico | 147826446257 |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale |
| LDCM - Denominazione contenitore giuridico | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini |
| LDCS | Archivio disegni/ armadio n. 47 |

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario ADS RA 11110

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero della Cultura - SABAP RA

CDGI - Indirizzo Via San Vitale, 17 – Ravenna

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo SABAPRA_ADS_11110

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAA - Autore Grandi, Francesca

FTAD - Riferimento cronologico 2022

FTAK - Nome file digitale SABAPRA_ADS_11110.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione RANALDI, NOVARA 2013

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBF - Tipo monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo Ranaldi A., Novara P., Restauri dei monumenti paleocristiani e bizantini di Ravenna patrimonio dell'umanità, Ravenna, 2013.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione KNIFFITZ 2007

BIBX - Genere bibliografia specifica

| | |
|--|---|
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Kniffitz L., Mosaicoravenna.it. I mosaici dei monumenti Unesco di Ravenna e Parenzo, Ravenna, 2007. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | LOMBARDI 1992 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | rivista |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Lombardi N., Corrado Ricci e i restauri alla basilica di San Vitale di Ravenna, in Quaderni di storia dell'architettura e restauro, Firenze, 1992, pp. 92-99. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | FIORI, MUSCOLINO 1990 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Fiori C., Muscolino C., Restauri ai mosaici nella Basilica di San Vitale a Ravenna. L'arco presbiteriale, Faenza, 1990 |