

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00003462 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Nettuno sul carro (r.) |
| SGTI - Identificazione | Tritone e cavalli marini (v.) |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Uffizi |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano |

| | |
|---|--|
| LDCU - Indirizzo | Piazzale degli Uffizi, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto disegni e stampe |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. Ferri, n. 12170 F |
| INVD - Data | 1890 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | disegno preparatorio parziale |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Storie di Ulisse |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Tibaldi Pellegrino |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1554-1555 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | BO/Bologna/ Palazzo Poggi/ Sala di Ulisse |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1554 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1555 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Tibaldi Pellegrino detto Pellegrini |
| AUTA - Dati anagrafici | 1527/ 1596 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004090 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ acquerellatura, matita nera, penna |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 247 |
| MISL - Larghezza | 298 |

| | |
|--|---|
| FIL - Filigrana | giglio in un cerchio |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Passepartout recente, qualche macchia, specialmente lungo tutti i bordi sul verso, tracce di colla, controfondato; qualche traccia di sanguigna ma non relativo al disegno. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1966 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | recto: Nettuno sdraiato nel carro molto elaborato, la mano in bocca e tenendo il tridente; piccolo schizzo per il suo atteggiamento nell'angolo inferiore a destra; verso: schizzo per Tritone che tira con le redini due cavalli marini. |
| DESI - Codifica Iconclass | 92H391 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Divinità: Tritone. Animali fantastici: cavalli marini. Soggetti profani. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul recto, in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Tibaldi (Bodmer) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul recto, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 12170 F |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul verso, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 12170 F |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Reale Galleria degli Uffizi (Lugt 930) |
| STMP - Posizione | sul recto, in basso a destra |
| STMD - Descrizione | G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze |

NSC - Notizie storico-critiche

Già attribuito a Nosadella, fu il Bodmer a identificare (nota sul margine) la figura di Nettuno con l'affresco del Palazzo Poggi a Bologna, dipinto dal Tibaldi nel 1554-1555 e parte di una decorazione dedicata alla storia di Ulisse. Fu, però, la Davidson a porre in luce il verso del foglio rivelando uno schizzo per il Tritone per la stessa scena raffigurante il naufragio della barca dell'eroe. E' fra i disegni più lirici eseguiti dalla penna di Tibaldi; si sente in questo forti echi dello stile grafico di Perino del Vaga specialmente evidenti se si paragona il verso di questo con quello di un foglio al British Museum (similmente con creature marine, cfr. Pouncey and Gere, 1962).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU FI 657300

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU FI 657301

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 129248

FTAT - Note

recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 129249

FTAT - Note

verso

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Pasquale Nerino Ferri

FNTT - Denominazione

Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze

FNTD - Data

1890

FNTN - Nome archivio

Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

FNTS - Posizione

12170 F

FNTI - Codice identificativo

Inv. Ferri 1890

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Briganti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1945 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004563 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 124 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Perino del vaga |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017551 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 69 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 59,60 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Perino del Vaga e la sua cerchia |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1966 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1971 |
| CMPN - Nome | Johnston, Catherine |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci, Antonio |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2022 |
| RVMN - Nome | Manco, Cinzia |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Manco, Cinzia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Conticelli, Valentina |