SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01392922
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Terranuova Bracciolini

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1995 ante
--------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
---------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1475
DTSF - A	1512

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Aquili Antonio detto Antoniazzo Romano
AUTA - Dati anagrafici	1435-1440/ 1508- 1512
AUTH - Sigla per citazione	00000051
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura a foglia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	49.8
MISL - Larghezza	39
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola dorata raffigurante la Madonna a più che mezzo busto vestita di rosso e manto azzurro decorato al bordo. Il Bambino benedicente è in piedi alla sinistra della madre coperto da leggero perizoma che si avvolge sul suo braccio sinistro. Aureole punzonate.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 44
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento: all'antica.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato esposto alla mostra di Perugia del 1907, 'Antica Arte Umbra', già con l'attribuzione ad Antoniazzo Romano. Opere simili al dipinto schedato sono: la Madonna con Bambino dell'ultimo quarto del XV secolo, oggi all'Institute of Arts di Detroit (inv. 22.11); la Madonna del trittico nella chiesa laziale di S. Pietro a Fondi, firmato e datato 1476; il dipinto nella collezione del Museo di Houston nel Texas (inv. 44.551). Altra tavoletta con soggetto simile passata all'asta Sotheby's di New York nel giugno del 1989.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	successione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)**NVCE - Estremi provvedimento** Notif. Arezzo 1910/07/14**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** notificazione (L. n. 364/1909)**NVCE - Estremi provvedimento** Notif. Arezzo 1924/08/30**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAD - Data** 2022**FTAE - Ente proprietario** SABAP FI**FTAN - Codice identificativo** AntoniazzoRomano_MadonnaB**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAD - Data** 2022**FTAE - Ente proprietario** SABAP FI**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAD - Data** 2022**FTAE - Ente proprietario** Fototeca Federico Zeri**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** relazione storico artistica**FNTD - Data** 1910/07/14**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Catalogo della Mostra d'Antica Arte Umbra**BIBD - Anno di edizione** 1907**BIBH - Sigla per citazione** 00000166**BIBN - V., pp., nn.** p.141**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cavallaro A.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBH - Sigla per citazione** 00001264**BIBN - V., pp., nn.** pp. 231-232, n. 83**BIBI - V., tavv., figg.** fig 154**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Gnoli U.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	x0000187
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Noehles G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	p. 195
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hedberg G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00007139
BIBN - V., pp., nn.	p. 226, n. 103
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Antica Arte Umbra
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1907
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Pacciani, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna