SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00716165
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	riproduzione di dettaglio del dipinto di Guido Reni, La morte di Lucrezia (1625-26)
SGTP - Titolo proprio	Le passioni in scena. Corpi eloquenti e segni dell'anima nel teatro del XVII e XVIII secolo a cura di Silvia Carandini, Delia Gambelli
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	21.M346-2.842
INVD - Data	2021
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2005
DTSF - A	2005
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ offset a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	41,9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	nastro adesivo negli angoli; tracce di sporco sul retro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione di opera d'arte; dipinto; opera d'arte; figura femminile; donna; spada. Categoria: merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; convegno; conferenze; storia dell'arte; arte moderna; teatro e arti dello spettacolo; associazione culturale; amministrazione provinciale; istruzione e formazione; università. Nomi: Guido Reni; La morte di Lucrezia; Colloqui Malatestiani; Castello di Torre in Pietra; Le passioni in scena. Corpi eloquenti e segni dell'anima nel teatro del XVII e XVIII secolo; Silvia Carandini; Delia Gambelli; Maria Ines Aliverti; Università di Pisa; Simona Argentieri; Associazione Italiana di Psicoanalisi; International Psycho-Analitical Association; Marc Bayard; Académie de France à Rome; Corrado Bologna; Università di Roma Tre; Stefano Castelvecchi; University of Cambridge; Marina Colonna; Associazione Sigismondo Malatesta; Benedetta Craveri; Università Suor Orsola Benincasa Napoli; Pierre Frantz; Université de Paris IV-Sorbonne; Gloria Giordano; Accademia Nazionale di Danza di Roma; Jacqueline Lichtenstein; Franco Marenco; Università di Torino; Felipe Pedraza Jiménez; Universidad de Castilla-La Mancha; Renato Raffaelli; Università di Urbino; Elena Sala di Felice; Università di Cagliari; Vincenzo Vita; Provincia di Roma; Assessorato alle Politiche Culturali; Università degli Studi di Roma La Sapienza. Luoghi: Roma, Lazio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Massari, Silvia
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M346-2.842-DrMV 70649
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Massari, Silvia
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele