

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00122319
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	S167

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mitra Tauroctono

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mattei di Giove
LDCC - Complesso di appartenenza	Isola Mattei

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ II
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
-------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95
MISN - Lunghezza	185

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il rilievo rappresenta Mitra tauroctono all'interno della grotta rocciosa: all'estremità sinistra di questa Cautes, stante, con la fiaccola sollevata ed il capo rivolto verso Mitra; in corrispondenza della fiamma della fiaccola, posato sulla roccia, è un corvo. All'estremità destra della grotta è Cautopates, con fiaccola abbassata e le gambe incrociate. E' assente un evidente uso del trapano, mentre le pupille dei dadofori appaiono incise (anche se quest'ultimo particolare potrebbe essere un ritocco moderno).

DESS - Indicazioni sul soggetto

Entrambe le figure, come Mitra, vestono l'abito orientale, costituito da una corta tunica con maniche lunghe, rimborsata sui fianchi, dal berretto frigio, dalle anaxyrides e dal manto fermato sulla spalla destra. da una fibula circolare. Al centro Mitra, con il mantello svolazzante, e nell'usuale atteggiamento, uccide il toro, immergendo con la destra il pugnale nel collo, da cui sgorga abbondante sangue: a leccarlo si affretta il cane e il serpente; lo scorpione si attacca invece ai testicoli del toro agonizzante. Il rilievo è stato compreso da L.A. Campbell nella calsse VII C della sua tipologia della tauroctonia mitriaca. tuttavia esso presenta elementi di singolarità, che sono già stati notati. Si osservi innanzitutto che la posizione usuale dei dadofori nella scena è quella di Cautes con la fiaccola alzata a destra della grotta di Cautopates con la fiaccola abbassa a sinistra: la posizione inversa, come nel nostro caso, è abbastanza rara ed è detta dal Campbell per la sua origine "South Iranian Position". Bisogna notare inoltre che nel nostro caso Cautopates ha le gambe incrociate, a differenza di Cautes: sono pochi gli esempi conosciuti di raffigurazioni mitriache in cui i dadofori hanno le gambe in diversa posizione. Riguardo invece alla posizione originaria della testa di Mitra, possiamo fare soltanto ipotesi: oltre alle più usuali posizioni, frontale o all'indietro e verso l'alto, in un numero minore di casi è attestata anche la posizione di profilo o tre quarti con il volto leggermente abbassato verso il toro, analogo a a quella della testa di restauro ora presente.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

reintegrato

STCS - Indicazioni specifiche

Di restauro, in più parti, l'intera zona superiore del rilievo, con l'arco della grotta rocciosa e gli alberelli, e la testa di Mitra al centro. a sinistra la parete rocciosa oltre la figura di Cautes è di restauro sino all'estremità del rilievo. Riattaccato il braccio destro di Mitra con la mano che impugna la spada; di restauro la parte posteriore del cane con la sfera (manca attualmente la zampa posteriore sinistra) e la metà anteriore del serpente. Mancano i nasi dei due dadofori, la lama del pugnale di Mitra e parte della torcia di Cautopates.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

assegnazione

ALND - Data evento

15/12/1911

ALNN - Note

DM 25/03/1905

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1658417618831

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bonanno, Margherita
FUR - Funzionario responsabile	Bertoldi, Maria Elena

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Peris, Michele

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Ceccarini, Tiziana
AGGF - Funzionario responsabile	Ceccarini, Tiziana

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Luzzi, Miriam
AGGR - Referente scientifico	Birrozzi, Carlo
AGGF - Funzionario responsabile	Bonini, Antonella

AN - ANNOTAZIONI